Einwilligung zur Nutzung der im Rahmen des Arbeitsstipendiums Composer in Residence eingesendeten Materialien durch das Archiv Frau und Musik

Name der Erklärenden: _____

Geburtsdatum:_____

Anschrift: _____

Email: _____

Telefon: _____

Ich habe folgende Materialien zur Bewerbung zum Arbeitsstipendium Composer in Residence beim Archiv Frau und Musik digital eingereicht:

_____

_____

_____

_____

Um an der Ausschreibung zum Arbeitsstipendium Composer in Residence teilzunehmen, ist die Zustimmung zur Bewahrung, Speicherung und Aufnahme als Datensätze aller digital eingesendeten Materialien (Noten, Video- und Audioaufnahmen) in die META-Kataloge des Archivs Frau und Musik obligatorisch.

Die Zustimmung zur Veröffentlichung der Digitalisate ist keine Voraussetzung zur Teilnahme an der Ausschreibung.

Einwilligung

- Ich versichere die Richtigkeit meiner Angaben.*
- Ich versichere, dass ich über sämtliche Rechte von allen eingesendeten Materialien zur Bewerbung beim Arbeitsstipendium Composer in Residence Materialien (oben aufgeführt) verfüge und dass keine Rechte Dritter entgegenstehen.*
- Ich habe die Datenschutzerklärung gelesen, verstanden und bin damit einverstanden, dass das Archiv Frau und Musik die von mir angegeben personenbezogenen Daten entsprechend verwendet.*
- Ich bin damit einverstanden, dass die in der Anlage/oben aufgeführten Materialien, die ich zur Bewerbung im Rahmen des Arbeitsstipendiums Composer in Residence an das Archiv Frau und Musik eingesendet habe, von letzterem *online als Datensätze* zugänglich gemacht werden darf, sowohl auf der eigenen Homepage als auch über vernetzte Online-Kataloge wie dem i.d.a. e. V., den Dachverband deutschsprachiger Frauen/ Lesbenarchive, über die Deutsche Digitale Bibliothek, den Onlinekatalogen des Archivs Frau und Musik und Europeana.*

Name der/des Erklärenden: _____

Geburtsdatum:_____

Das Einverständnis erstreckt sich auch auf

- Ausstellungen*
- Vervielfältigung, Veröffentlichung und Verbreitung in Publikationen

durch das Archiv Frau und Musik. Dies geschieht stets mit dem Vermerk „Rechte vorbehalten – Freier Zugang“ (Bedeutung: Das digitale Objekt ist rechtlich geschützt und kostenfrei zugänglich. Weitere Nutzungsmöglichkeiten müssen angefragt werden).

Das Archiv Frau und Musik beabsichtigt im Rahmen der Digitalisierung seine Bestände verfügbar zu machen und damit einen Beitrag zum Aufbau eines Digitalen Deutschen Frauenarchivs zu leisten. Um die beschriebene Nutzung durch das Archiv Frau und Musik sowie eine möglichst weite Verbreitung zu ermöglichen, können Sie zustimmen, dass die Institution in Ihrem Namen die fraglichen Materialien, sofern sie urheberrechtlich geschützt sind, unter einer Creative-Commons-Lizenz des Typs „Namensnennung – Keine Bearbeitung“ (CC BY-ND) in Version 4.0 und/oder einer späteren, im wesentlichen inhaltsgleichen Fassung des gleichen Lizenztyps , veröffentlichen. Damit wird die Vervielfältigung und Verbreitung der Materialien (auch im Internet) erlaubt. Das Remixen, Verändern und Bearbeiten des Materials ist nicht zulässig.

- Ich bin damit einverstanden, dass das Archiv Frau und Musik meine eingesendeten Materialien wie oben beschrieben digital veröffentlicht.**
- Ich bin nicht damit einverstanden, dass das Archiv Frau und Musik meine eingesendeten Materialien wie oben beschrieben digital veröffentlicht.**

Bei jeder Verwendung müssen Sie als Urheber*in des Materials bzw. als Rechteinhaber*in benannt werden, sofern Sie nicht ausdrücklich darauf verzichten oder jemand anderes als Urheber*in bzw. Rechteinhaber*in benenne. Folgende Bezeichnung soll verwendet werden _____. Unabhängig davon wird das Archiv Frau und Musik als Quelle genannt.

- Ich verzichte ausdrücklich darauf, als Urheber*in bzw. Rechteinhaber*in benannt zu werden. Das Archiv Frau und Musik soll bzw. darf jedoch genannt werden.

Persönlichkeitsrechte werden durch diese Lizenz nicht eingeschränkt.

Mir ist bewusst, dass kein Rechtsanspruch darauf entsteht, dass das Material dann tatsächlich auf den beschriebenen Plattformen und Onlinekatalogen veröffentlicht wird. Ich selbst bin weiterhin frei, es an anderer Stelle ggf. auch zu anderen Bedingungen zu veröffentlichen.

……

Ort, *Datum*

.....

Unterschrift

*(Pflichtfeld)

**(Wahlfeld, bitte Zutreffendes ankreuzen)