Repertoire-Liste: Chor

aus dem Kontakt fürweitere Informationen:

Archiv Frau und Musik Heinrich-Hoffmann-Str. 3 Tel: +49(0)69 - 95 92 86 85 eMail: info@archiv-frau-musik.de

60528 Frankfurt



Verfasserin	Lebensdaten	Land	Titel	Besetzung	Verlag	Signatur
Aleotti, Vittoria (Raffaella Aleotta)	c. 1574-1646	Italien	T'amo mia vita; lo v'amo vita mia; Exurgat Deus (5stg.); Ego flos campi (7stg.)	Chor a cappella		45. SBd.
Alexandra, Liana	1947-2011	Rumänien	Barcarola	Chor a cappella	free- scores.com (Genehmigung der Komponistin)	A ale 27
Alexandra, Liana	1947-2011	Rumänien	Soarele si luna	Chor a cappella	free- scores.com (Genehmigung der Komponistin)	A ale 39
Alotin, Yardena	1930-1994	Israel	Hinei Ma Tov (Psalm 133,1)	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A alo 07
Alotin, Yardena	1930-1994	Israel	Yefei-Nof	Chor a cappella	Merkaz Letarbut Ul'chinuch	A alo 01
Alotin, Yardena	1930-1994	Israel	Cantata for chorus a cappella		Merkaz Letarbut Ul'chinuch	A alo 03
Alvarez de la Fuente, Silvia L.	1953-2004	Argentinien	O Navis. Cantata	Chor und Orchester		A alv 26
Alvarez de la Fuente, Silvia L.	1953-2004	Argentinien	Tiempo y Sueno	Kammerchor, KlarinetteB, Schlagzeug, Klavier und Streichquartett		A alv 07
Amersfoordt-Dijk, Hermina Maria	1821-1892	Niederlande	Gottes Allgegenwart, Op. 40: No. 11 Quartet	gem. Chor und Klavier		49. SBd.
Amersfoordt-Dijk, Hermina Maria	1821-1892	Niederlande	Gottes Allgegenwart	Singstimmen (SATB), Chor und Klavier	Fr.Hofmeister	A amer 01
Ansink, Caroline	*1959	Niederlande	Zeitenschrunde	gem. Chor, Flöte, Klarinette, Trompete und Posaune	Donemus	A ans 22
Aragao, Monique	*1960	Brasilien	Flor	Chor a cappella		A ara 3
Aragao, Monique	*1960	Brasilien	Areia e espuma	Chor a cappella		A ara 2
Archer, Violet	1913-2000	Kanada	Psalmody	Bariton, gem Chor und Orchester		A arc 05
Armijo, Leticia	*1961	Mexiko	Fuegos	Chor a cappella		A armi 02
Auerbach, Lera	*1973	Russland	The Blind	2 Soprane, 2 Mezzosoprane, 2 Alte, 2 Tenöre, 2 Baritone, 2 Bässe (6 Hauptstimmen und unterstützender Chor)]	Musikverlag Hans Sikorski	A auer 03
Backes, Lotte	1901-1990	Deutschland	Fünf Motetten	Chor a cappella	VEB Deutscher Verlag für Musik	A backe 11
Barath, Eva	*1961	Deutschland	Mon Paris	3stg. Chor und Akkordeon	copy-us Verlag	A bara 16
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Ich bin das ganze Jahr vergnügt	Frauen- oder Kinderchor	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 7
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Junges Leben voll Musik	3 gleiche Stimmen und Klavier/ Instrumente	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 8
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Ihr Freunde in der Runde	Chor a cappella	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 6
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Zwei spanische Volksweisen	gem. Chor, Klavier und Rhythmusgruppe	Anton Böhm & Sohn	A bart 10
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Rhythmus im Lied aus Nord und Süd	gem. Chor mit Klavier (Rhythmus-Gruppe ad lib.) oder Chor a cappella	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 9
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Csárdás. Ungarische Volksweise	Männerchor mit Klavier (Rhythmus-Gruppe ad lib.)/ Männerchor a cappella	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 2

Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	La Cucaracha	gem. Chor/ Jugendchor/ Frauenchor mit Klavier (Rhythmus-Gruppe ad lib.) oder Chor a cappella	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 3
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Mein Mund der singet	Chor a cappella	IRIS Musik und Theater- Verlag, August Mallmann O.H.G.	A bart 1
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Altes Tanzlied	Chor a cappella	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 5
Barthel, Ursula	1913-1977	Deutschland	Sonne, leuchte mir ins Herz hinein	Chor a cappella oder mit Klavierbegleitung	IRIS Musik und Theater Verlag	A bart 4
Barthélemon, Cecilia Maria	1770-nach 1840	Frankreich	The Capture of the Cape of Good Hope		Hildegard Publishing Company	A barth 4
Barthélemon, Cecilia Maria	1770-nach 1840	Frankreich	The Capture of the Cape of Good Hope		Lewis Lavenu	A barth 4
Barthélemon, Cecilia Maria	1770-nach 1840	England	The Capture of the Cape of Good Hope	Klavier/ Cembalo, Singstimmen und Chor	ECWIS EUVERIG	37. SBd.
Barthelemon, Mary geb. Young	1749-1799	England	Three Hymns and Three Anthems, Op. 3	Solostimme(n), Chor und Begleitung	J. Bland	A barthm 05
				· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		
Beach, Amy Marcy	1867-1944	USA	The Sea-Fairies, opus 59	Solo (SSA), Frauenchor und Orchester	A-R Editions, Inc.	A bea 20
Beach, Amy Marcy	1867-1944	USA	The Canticle of the Sun [op. 123]	Solo (SMTB), gem. Chor und Orchester	A-R Editions, Inc.	A bea 21
Behr, Louise	19. Jh.	Deutschland	Jägerlied	Chor a cappella	Bote & Bock	A beh 1
Bell-Brown, Clara	19. Jh.	USA	Our Army up above	Singstimme, Chor und Klavier	Henry White	A bel 1
Bembo, Antonia	1669-c.1715	Italien	Te Deum in e	2 Soprane, Bass, 2 Violinen und Basso continuo		A bem 3
Bembo, Antonia	1669-c.1715	Italien	Te Deum in A	2 Soprane, Bass (Alt, Tenor), 5stg. Chor und		A bem 1
	*1977		Zerberus	Kammerorchester (2Fl, Fg, Str, Basso continuo)		
Berg, Rebecca D. Berg, Rebecca D.	*1977		Apassion	Chor a cappella gem. Chor und Orgel		A berg,r 05
						A berg,r 06
Berry, Rhonda	*1936	Australien	Creator	3stg. Chor [SAB] und Orgel		A berr 03
Berry, Rhonda	*1936	Australien	Reef Reflections adapted from "Barrier Reef Reflections"	Sopran und gem. Chor		A berr 09
Berry, Rhonda	*1936	Australien	Communion	gem. Chor mit Flöte (Didgeridoo)	© Komponistin	A berr 01
Bessem, Saar	1907-1996	Niederlande	De Zee	3stg. gem. Chor und Orchester	Donemus	A bess 1
Birnstein, Renate M.	*1946	Deutschland	in terra	24stg. Chor a cappella	Musikverlag Hans Sikorski	A bir 08
Bitsch, Jutta	*1969	Deutschland	Dem Licht antworten - licht werden	Sopran, gem Chor, Orgel und Schlagwerk	TIGHS SIKOTSKI	A bit 02
Bitsch, Jutta	*1969	Deutschland	Wandlungen	Chor und Orgel		A bit 04
	1303	USA				
Bond, Victoria	*1949	UJA	Travels	Sopran, Mezzosopran, 2 Tenöre, Bassbariton, Chor und	Subito Music	A bondv 13
Bond, Victoria	*1949 *1949	USA	Travels Equinox. Ballett	Sopran, Mezzosopran, 2 Tenore, Bassbariton, Chor und Klavier Chor (Tonband) und Orchester	Corp. Seesaw Music	A bondv 13 A bondv 21
				Klavier	Corp.	
Bond, Victoria Bond, Victoria	*1949 *1949	USA	Equinox. Ballett Mrs. Satan	Klavier Chor (Tonband) und Orchester	Corp. Seesaw Music	A bondv 21 A bondv 11
Bond, Victoria	*1949	USA	Equinox. Ballett	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier	Corp. Seesaw Music	A bondv 21
Bond, Victoria Bond, Victoria	*1949 *1949	USA USA	Equinox. Ballett Mrs. Satan	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur)	Corp. Seesaw Music Corp.	A bondv 21 A bondv 11
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange	*1949 *1949 1858-1937	USA USA Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb),	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili Boulanger, Lili	*1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn)	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "A la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder]	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb),	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie.	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd.
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili	*1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Piano	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "A la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder]	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb),	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd.
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili Boulanger, Lili	*1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Plano Pour les funérailles d'un soldat	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester Bariton solo/ Männerchor und Orchester (Klavierfassung)/	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19 A bou 17
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Piano Pour les funérailles d'un soldat Du fond de l'abime (Psaume 130)	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note GmbH	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19 A bou 17 A bou 21
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili	*1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "A la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Piano Pour les funérailles d'un soldat Du fond de l'abime (Psaume 130) Psaume 129 "Ils m'ont assez opprimé"	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester Bariton solo/ Männerchor und Orchester (Klavierfassung)/ gem. Chor (SATB) und Orchester (Klavierfassung) Altsolo, gem. Chor, Orgel und Orchester (Klavierfassung)	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note GmbH Durand & Cie.	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19 A bou 17 A bou 21 A bou 10
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Piano Pour les funérailles d'un soldat Du fond de l'abime (Psaume 130) Psaume 129 "Ils m'ont assez opprimé" Vieille prière bouddhique	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester Bariton solo/ Männerchor und Orchester (Klavierfassung)/ gem. Chor (SATB) und Orchester Tenor solo, gem. Chor und Orchester (Klavierfassung) Altsolo, gem. Chor, Orgel und Orchester/ Altsolo, Chor und 2 Klaviere 3 Soprane, Mezzosopran, 4 Alte, Bariton, Bass, gem. Chor	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note GmbH Durand & Cie. Durand & Cie. Durand & Cie. Faber Music	A bondv 21 A bondv 11 A bondv 11 A bou 03 A bou 07 A bou 03 A bou 07 A bou 19 A bou 17 A bou 21 A bou 10 A bou 08
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Australien	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "A la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Piano Pour les funérailles d'un soldat Du fond de l'abime (Psaume 130) Psaume 129 "Ils m'ont assez opprimé" Vieille prière bouddhique Psaume 130 "Du fond de l'Abime" The Little Mermaid	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester Bariton solo/ Männerchor und Orchester (Klavierfassung)/ gem. Chor (SATB) und Orchester Tenor solo, gem. Chor und Orchester (Klavierfassung) Altsolo, gem. Chor, Orgel und Orchester/ Altsolo, Chor und 2 Klaviere 3 Soprane, Mezzosopran, 4 Alte, Bariton, Bass, gem. Chor und Kammerensemble	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note GmbH Durand & Cie. Durand & Cie.	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19 A bou 12 A bou 10 A bou 11 A bou 11
Bond, Victoria Bond, Victoria Bonis, Mélanie Domange Boulanger, Lili	*1949 *1949 *1949 1858-1937 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918 1893-1918	USA USA Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich Frankreich	Equinox. Ballett Mrs. Satan Messe "À la Sérénité" Hymne au Soleil Psaume 24 "La terre appartient à l'Eternel" (Die Erde gehört dem Herrn) [3 Chorlieder] Works for Chorus and Plano Pour les funérailles d'un soldat Du fond de l'abime (Psaume 130) Psaume 129 "ils m'ont assez opprimé" Vieille prière bouddhique Psaume 130 "Du fond de l'Abime"	Klavier Chor (Tonband) und Orchester 4 Soprane, 2 Tenöre, Chor, Sprecher und Klavier (Vokalpartitur) gem. Chor a cappella Altsolo, gem. Chor und Klavier Tenor solo, gem. Chor, Blechbläser (4Hrn, 3Pos, Tb), Pauken, Harfe und Orgel Baritonsolo, gem. Chor und Orgel Alt, gem. Chor, Orgel und Orchester Bariton solo/ Männerchor und Orchester (Klavierfassung)/ gem. Chor (SATB) und Orchester Tenor solo, gem. Chor und Orchester (Klavierfassung) Altsolo, gem. Chor, Orgel und Orchester/ Altsolo, Chor und 2 Klaviere 3 Soprane, Mezzosopran, 4 Alte, Bariton, Bass, gem. Chor	Corp. Seesaw Music Corp. Armiane Ricordi Durand & Cie. G.Schirmer Ricordi Inter-Note GmbH Durand & Cie. Durand & Cie. Durand & Cie. Faber Music	A bondv 21 A bondv 11 A boni 07 A bou 03 A bou 07 49. SBd. A bou 19 A bou 17 A bou 21 A bou 10 A bou 11

Budai, Erika	*1966	Belgien	Evviva il Dio d'amor	Chor a cappella (+ Kastagnetten)	Euprint	A bud 01
Budai, Erika	*1966	Belgien	Zigeunerlieder	Chor a cappella/ 3stg. Frauenchor mit Klavier	Euprint	A bud 04,04a
Budai, Erika	*1966	Belgien	The Chocolate Factory	Frauenchor/ gem. Chor	Euprint	A bud 03, 03a
Caccini, Francesca	1587-1640	Italien	La liberazione di Ruggiero dall'isola d'Alcine (1625)	Soli, Chor und Kammerorchester	Studio Per Edizioni Scelte	A cac 5
Caldwell, Mary Elizabeth	1909-2003	USA	Shine Lovely Christmas Star	Sopran, 1stg.Chor und Klavier	Boosey & Hawkes	A cald 1
Campodonico, Beatrice	*1958	Italien	Sancta Maria	gem. Chor/ Männerchor		A campo 18
Campodonico, Beatrice	*1958	Italien	Isola di Ulisse	gem. Chor a cappella	Rugginenti Editore	A campo 08
Capuis, Matilde	*1913	Italien	Preghiera di Gesú sul Monte degli Olivi	Chor a cappella		A cap 41
Capuis, Matilde	*1913	Italien	Il pianto della Madonna	Soli(STB), Frauenchor, gem. Chor und Orchester		A cap 32
Carneci, Carmen Maria	*1957	Rumänien	Giacometti. Spiel ja, Erotik ja, unruhig ja, Zerstörer ja, ja.	2 Soprane, Mezzosopran, Alt, 2 Baritone, 2 Tenöre, Sprechstimme, Chor (ad lib. live/ Tonband) und Ensemble	Ricordi	A car 23
Casulana, Maddalena	c.1540-1590	Italien	Madrigal VI: Morte-Che vôi?-Te chiamo	Chor a cappella		21. SBd.
Casulana, Maddalena	c.1540-1590	Italien	I Madrigali di Maddalena Casulana	Chor a cappella	Leo S. Olschki Editore	A cas 1
Casulana, Maddalena	c.1540-1590	Italien	Se scior si ved'il laccio a cui dianz'io	Chor a cappellla		45. SBd.
Cesis, Sulpitia	1577-n.1619	Italien	Maria Magdalena et altera Maria (2stg.); Stabat Mater (4stg.); Il mio più vago Sole (5stg.); Io son ferito si (8stg.); Cantate Domino (8stg.); Parvulus filius (12stg.)	Chor a cappella		45. SBd.
Chaminade, Cécile	1857-1944	Frankreich	Les Sirènes, op. 160		Enoch & Cie.	A cham 130a
Chaminade, Cécile	1857-1944	Frankreich	Les Amazones. Symphonie Dramatique op. 26	Soli, Chor und Orchester	Enoch & Cie.	A cham 047
Chen, Yi	*1953	China	A Set of Chinese Folk Songs	gem. Chor und Klavier	Theodore Presser Comp.	A yic 01
Clément, Murielle Lucie	20. Jh.	Frankreich	Les Soleils Immobiles	Soli, Chor, Solo-Tänzer, Ballet und Instrumente		A clém 3
Coccia, Maria Rosa	1759-1833	Italien	Magnificat	Soli, Chor (SATB) und Orgel	Furore Verlag	A coc 2
Coccia, Maria Rosa	1759-1833	Italien	Dixit Dominus	zwei 4stg.Chöre und Orgel(Basso continuo)	Furore Verlag	A coc 1
Cojocaru, Dora	*1963	Rumänien	La noche oscura de l'alma	Soli, Chor und Schlagzeug		A coj 06
Collins, Amanda	*1970	England	Macha	Chor (SATB) und 2 Bodhràn-Spieler		A coll 01
Cozzolani, Chiara Margarita	1602-c.1677	Italien	O dulcis Jesu; O caeli cives	2stg./ 5stg. Chor mit Basso continuo		33. SBd.
Dalhoff, Ursula	20. Jh.	Deutschland	Auf, und macht die Herzen weit	Chor, Gitarre und Blockflöten		A dal 5
Dalhoff, Ursula Dallinger, Angelika	20. Jh. *1965	Deutschland Österreich	Psalmen und Choralsätze Schwingender Klang	Chor a cappella vier Chorgruppen		A dal 2 06. SBd.
Daniela, Carmen	*1951	Rumänien	Das grenzenlose Land. Melodram	Chor (auch Sprechchor), Publikumsgesang, Klavier,		A dan 1
Davidson, Tina	*1954	Schweden	Descending Figure; Lullaby	Vibraphon und Röhrenglocken Solostimme mit 4 Instrumenten/ 2 Solostimmen und Chor/		A day 4
				Vokalensemble		
Davies, Eiluned	1913-1999	England	Christmas Carol Of The Sea	Chor a cappella		A davi 02
Davies, Eiluned	1913-1999	England	No Room at the Inn. Carol	gem. Chor und Orgel	Unversity of Wales Press	A davi 19
Davies, Eiluned	1913-1999 1907-1993	England	Requiem (In memory of my parents)	Chor und Orchester		A davi 07
Desportes, Yvonne Desportes, Yvonne	1907-1993	Frankreich Frankreich	7 Poémes Abstraits Messe de Requiem	Chor und Schlagzeug Soli, Chor und Orchester	Max Eschig	A desp 03 A desp 34
Desportes, Yvonne	1907-1993	Frankreich	La Paix au Christ	gem. Chor und Orgel		A desp 24
Desportes, Yvonne	1907-1993	Frankreich	Huit Pièces	Sopran mit/ ohne gem. Chor	Max Eschig	A desp 51
Di Lotti, Silvana	*1942	Italien	C'est pour toi seule	16 Stimmen	Pizzicato Edizioni Musicali	A lot 9
Diemer, Emma Lou	*1927	USA	Invacation	Chor und Orchester. Ausgabe für Chor und Klavier		A die 12
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Eréndira	3 Soprane, Alt, 2 Tenöre, 2 Baritone, Bass, Chor ad. lib. und Orchester		A din 089
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Verzaubere mich in einen Silbervogel!	gem. Chor und Orchester		A din 065
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Lieu visé	Singstimme, HornF und zwei Chöre		A din 129
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Das Spiel			A din 133
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Doínasland	Chor a cappella		A din 020
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Frühlingslied	Chor, Blockflöten und Schlagzeug (Orff'sche Instrumente)		A din 026
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Ballade	8stg.Chor a cappella		A din 007
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Zori de flori	Chor a cappella		A din 036
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Blumenlied	8stg.Chor a cappella		A din 093

Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Latin Sentences	8stg. Chor a cappella		A din 033
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Jocul	Chor und Schlagzeug		A din 031
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Messe ad fugam (Sanctus, Benedictus, Agnus Dei)	Chor und Orgel		A din 118
Dinescu, Violeta	*1953	Rumänien	Di primavera	Chor a cappella		A din 094
Donceanu, Felicia	*1931	Rumänien	Bacovia-Bilder. Triptychon	Chor a cappella	Editura Muzicala	A don 1
Eberhard, Maria	*1954	Deutschland	Lebens-Wege. Chorzyklus	3stg. gem. Chor, Bass- und Tenorsolo, Orgel/ Klavier und Gemeinde ad lib.	Trialicaia	A eber 01
Eckhardt, Hildegard	20. Jh.	Deutschland	2 Chorsätze	Chor a cappella; Frauenchor mit (ohne) Begleitung;	Kurpfalz	A eck 04
Eckhardt, Hildegard	20. Jh.	Deutschland	4 Chorsätze	Männerchor mit (ohne Begleitung) Frauenchor mit/ ohne Begleitung; Männerchor mit/ohne	Chorverlag Teutoburg	A eck 03
Eckhardt, Hildegard	20. Jh.	Deutschland	Stern von Bethlehem. Chorsatz	Begleitung; Chor a cappella Männer- oder gem. Chor a cappella	Verlag St.A.Braun-	A eck 05
					Peretti	
Eckhardt, Hildegard	20. Jh.	Deutschland	Allgäu-Lieder	verschiedene Chorbesetzungen	Agrarverlag	A eck 01
Eckhardt, Hildegard	20. Jh.	Deutschland	8 Chorsätze	Frauenchor mit (ohne) Begleitung; Männerchor mit (ohne) Begleitung; Chor a cappella	Copyright bei der Komponistin	A eck 02
Eckhardt-Gramatté, Sophie-Carmen	1899-1974	Kanada	Four Christmas Songs	gem. Chor und Instrumente		A eckh 20d
Eicher, Maria	1710-1784	USA	O Tauben einfalt! Unschulds Leben!	Chor a cappella		46. SBd.
Epen-de Groot, Else Antonia van	1919-1994	Niederlande	Een dag uit hat leven van	Tenor, Baßbariton, gem. Chor und Orchester		A epe 1
Erickson, Elaine	*1941	USA	Two Poems	Mezzosopran und Altflöte		A eri 5
Ernst, Siegrid	*1929	Deutschland	Wohin	drei Gruppen: Alt u.Streichquartett, Baß u. Orgel, Chor u.Streichorchester		A erns 15
Ernst, Siegrid	*1929	Deutschland	Noch sind die Wege offen	Soli(STBar), gem Chor, 2 Trompeten, 2 Posaunen, Tuba und Orgel		A erns 25
Ernst, Siegrid	*1929	Deutschland	Damit es anders anfängt zwischen uns allen	Chor und Orgel		A erns 03
Ewadinger, Dorothea	20. Jh.	Deutschland	Deutsche Liedermesse	gem. Chor a cappella	Waldkauz	A ewa 1
Faltis, Evelyn	1887-1937	Deutschland	Anrufung op. 9	Chor a cappella	Ries & Erler	A falt 03
Feldstein, Sandy	20. Jh.	USA	The Music Fact Rap	variable Besetzung (2stg.Chor)	Alfred Publishing	A fel 1
Fiebich, Regina	*1966	Deutschland	Ich erzähle dir	Sopransolo und gem. Chor		A fieb 02
Fiebich, Regina	*1966	Deutschland	"Te gri ro ro "	Chor und Streichinstrumente		A fieb 02
Firsowa, Elena	*1950	Russland	Drei Gedichte nach Ossip Mandelstam op. 3	Chor a cappella	(Hamburg: Musikverlag Hans Sikorski)	A firs 04
Firsowa, Elena	*1950	Russland	Das Gastmahl während der Pest	Sopran, Mezzosopran, Tenor, Bariton, Bass, Männerchor, gem. Chor und Orchester	Musikverlag Hans Sikorski	A firs 02
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Two Eagles and a Single Fig-Tree - to the lower Galilee, op. 13	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Don't Belittle the Tears of Today - to Tel Aviv, op. 10	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
			10		vecimaen eta.	
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	From the Salt of Your Waters is the Salt of My Blood and My Tears - to the Mediterranean and Dead Sea, op. 12	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	There God's Garden Flourishes - to the Sea of Galilee, op. 14	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Like a Soft Light - to Jerusalem, op. 11	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Girl-Butterfly-Girl or "A Girl Dreamed She Was a Butterfly" (arab.), op. 4	Chor a cappella		A fle 4
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	No Hand Has Touched You - to the Mountains of Edom, op. 9	Chor a cappella	Mifalei Tarbut Vechinuch Ltd.	A fle 9-14
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Avot Yeshurun, op. 58	gem. Chor (4S, 2A, 2T, 2Bar, 2B) und Ensemble (4Fl, 2Ob, BKlar, Kb)		A fle 58

Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Hexaptychon I op. 36	Chor a cappella	Israel Music	A fle 36-41
Flatankan Tainni	*1946		O-sis -= 74	Kindowska Coli and Channel Franchis (2 Klasia Mar	Institute	A fl - 71
Fleischer, Tsippi	*1946		Oasis, op. 71	Kinderchor, Soli, gem. Chor und Ensemble (2 Klarinetten Gitarre, 4 Violinen, Cello, Kontrabß und Schlagzeug)		A fle 71
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Like Two Branches (Wie zwei Zweige), op. 24	Kammerchor, zwei Oboen, Kanun/ präpariertes Klavier, Violoncello und Schlagzeug	Copyright: Israel Music Institute	A fle 24
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Lamentation op. 16	Sopran, Frauenchor, 2 Harfen und Schlagzeug	Peer Musikverlag	A fle 16
Fleischer, Tsippi	*1946	Israel	Oratorio 1492-1992, op. 25	gem. Chor, Gitarren- und Mandolinenensemble und Orchester	Israel Music Institute	A fle 25
Flower, Eliza	1803-1846	England	Now Pray We For Our Country	Chor a cappella	Cramer, Addison & Beale	A flow 01
Fontyn, Jacqueline	*1930	Belgien	Psalmus tertius	Bariton solo, gem. Chor und Orchester	POM, Perform Our Music	A fon 23
Fontyn, Jacqueline	*1930	Belgien	Or je vous dis	Chor a cappella	POM, Perform Our Music	A fon 47
Fontyn, Jacqueline	*1930	Belgien	Madrigale e canzone	Chor a cappella	POM, Perform Our Music	A fon 13
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Bußtagskantate "1947"	gem. Chor und Kammerorchester		A fron 04
Fronmüller, Frieda Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Herr, wie sind deine Werke so groß und viel	Chor a cappella	Singende Gemeinde	A fron 06
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Brich an du schönes Morgenlicht	Chor a cappella	Germeinde	A fron 03
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Ihr lieben Christen freut euch nun	Chor a cappella		A fron 03
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Nun bitten wir den Heiligen Geist. Kantate	Chor, Blechbläserquartett, Solo-Trompete und Gemeinde	Hänssler	A fron 10
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Du Schöpfer aller Wesen	Chor a cappella		A fron 11
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Jerusalem, du hochgebaute Stadt. Kantate	gem. Chor, Solo-Trompete, 2 Trompeten und 2 Posaunen (Tuba)	Hänssler	A fron 10
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Singet dem Herrn ein neues Lied. Kantate	gem. Chor, Bläser und Orgel	Hartkopf	A fron 10
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Der verlorene Sohn	Tenor, Bariton, Baß, gem. Chor und Orchester		A fron 07
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Komm, Herr und Heiland Jesus Christ. Adventslied	Chor, Flöte und Orgel	Singende Gemeinde	A fron 06
Fronmüller, Frieda	1901-1992	Deutschland	Sei Lob und Ehr dem höchsten Gut	Chor, Blasinstrumente, Solo-Trompete und Gemeinde	Bund Christlicher Posaunenchöre Deutschlands	A fron 10
Fuchs, Limpe	20. Jh.	Deutschland	Nachtgesang	Chor und Instrumente		A fuc 01
Funck, Eike	20. Jh.	Deutschland	Wundergarten der Natur	Sopran, Chor und Instrumental-Ensemble	pair music	A func 01
Furgeri, Biancamaria	*1935	Italien	Ad te levavi oculos meos	7stg. Chor a cappella		A fur 17
Furgeri, Biancamaria	*1935	Italien	In guisa di colomba	7stg. Chor a cappella		A fur 17
Furgeri, Biancamaria	*1935	Italien	Solo e pensoso	7stg. Chor a cappella		A fur 17
Furgeri, Biancamaria	*1935	Italien	Per lo soave tempo	gem. Chor a cappella		A fur 17
Gideon, Miriam	1906-1996	USA	Shirat Miriam L'Shabbat	Männerstimme, gem. Chor und Orgel	Edition Peters	A gid 4
Gillner, Rosmarie	20. Jh.	Deutschland	Musik bringt Freude; Ein Lied auf den Lippen	Singstimme/ Chor und Klavier		A gill 1
Gipps, Ruth	1921-1999	England	The Cat, op. 32	Alt, Bariton, Doppelchor und Orchester (Klavierauszug)	Joseph Williams Ltd.	A gipp 01
Görsch, Ursula	*1932	Deutschland	Cantata curiosa	gem. Chor und Orchester		A gör 15
Görsch, Ursula	*1932	Deutschland	Vier erstaunliche Chorstücke	gem. Chor, Klavier und Percussion		A gör 24
Görsch, Ursula	*1932 1847-1935	Deutschland	Kleines Liebeslied	Chor a cappella	Gabriel	A gör 04
Gonzaga, Chiquinha Francisca Gonzaga, Chiquinha Francisca	1847-1935 1847-1935	Brasilien Brasilien	Fragment aus der Operette "A Sertaneja" Caramuru, deus de fogo	Stimme, Chor und Klavier Solostimme, Chor und Klavier		A gon 1, 17 A gon 1, 03
Gonzaga, Chiquinha Francisca Gonzaga, Chiquinha Francisca	1847-1935	Brasilien	Candomble. Dansa Africana	gem. Chor und Klavier		A gon 1, 03 A gon 1, A gon 02
Grandval, Marie	1830-1907	Frankreich	Mazepa, Act II, Scene 4	Singstimme(n), Chor und Instrum./ Orchester		49. SBd.
Grandval, Marie Félicie Clémence de Reiset, Comtesse de	1830-1907	Frankreich	Mazeppa	Soli, Chor und Orchester (Klavierauszug)	Choudens	A gra 3
Gubaidulina, Sofia	*1931	UdSSR	Jauchzt vor Gott	Chor und Orgel	(Hamburg: Musikverlag Hans Sikorski)	A gub 46

Gullin, Gabriella *1961 Schweden Ave Maris Stella Chor a cappella Prazicato Agul 30 Edizioni Musicali (Verlag Helvebrta) Prazicato Agul 40 Edizioni Agul	Gubaidulina, Sofia						
Guille, Gabriella 1960 Schweden Abending Correction Control cappella Protection Applied Country Gabriella 1960 Schweden Abending Country Gabriella Country Gabriella Schweden Amendictus Country Gabriella Country	,	*1931	UdSSR	Hommage à Marina Zwetajewa (russ.)	Chor a cappella	(Hamburg:	A gub 15
Guille, Gabriella 1960 Schweden Abending Correction Control cappella Protection Applied Country Gabriella 1960 Schweden Abending Country Gabriella Country Gabriella Schweden Amendictus Country Gabriella Country	İ						
Guille, Gabriella 1955 Schweden Afronsing Christophila Pracedo Agui Gille, Gabriella 1956 Schweden Afronsing Christophila Pracedo Overlag Habettal Overlag	İ						
Golfin, Gabriella *1963 Shweden Beredictus *1964 Shweden Beredictus *1965 Shweden Beredictus *1966 Shweden Beredictus *1966 Shweden Beguen per l'uoma innocente Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabrie	İ					Hans Sikorski)	
Golfin, Gabriella *1963 Shweden Beredictus *1964 Shweden Beredictus *1965 Shweden Beredictus *1966 Shweden Beredictus *1966 Shweden Beguen per l'uoma innocente Cullin, Gabriella *1966 Shweden Beguen per l'uoma innocente Cullin, Gabriella *1966 Shweden Beguen per l'uoma innocente Cullin, Gabriella *1966 Shweden Beguen per l'uoma innocente Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabriella *1966 Shweden Ageus Del Cullin, Gabrie							
Gulin, Gabrella 1981 Schweden Requiem per l'uemo innocente Gurin, gam. Cher (Orgal ad Ila) Profession Musical (Verlag Gulin, Gabrella 1981 Schweden Requiem per l'uemo innocente Gurin, gam. Cher, Orgal and Schlapartamente (Martible, Channe, Tambura piec, Tam. Tam) Naccal (Norsing Mascal) (Verlag Hebetia) Profession (Martible, Channe, Tambura piec, Tam. Tam) Naccal (Norsing Hebetia) Naccal (Nors	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Aftonsång	Chor a cappella	Pizzicato	A gul 03
Gulin, Gabrella 1981 Schweden Requiem per l'uemo innocente Gurin, gam. Cher (Orgal ad Ila) Profession Musical (Verlag Gulin, Gabrella 1981 Schweden Requiem per l'uemo innocente Gurin, gam. Cher, Orgal and Schlapartamente (Martible, Channe, Tambura piec, Tam. Tam) Naccal (Norsing Mascal) (Verlag Hebetia) Profession (Martible, Channe, Tambura piec, Tam. Tam) Naccal (Norsing Hebetia) Naccal (Nors						Edizioni	
Coulin, Gabriella 1986 Schweden Requiem per l'umon innocente Barton, gen. Chor, Orgel ad lia) Parzicato (Annual Propertiere) Provincia (Annual Provincia) Provinc							
Gullin, Gabriella 1961 Schweden Servierden Servierden Schweden Servierden Schweden Schweden Schweden Schweden Schweden Sequem per Turmo Imnocente Barrion, gem. Cher, Orgel und Schlaginstrumente (Marrino, Cheme, Tamburo pitc, Tan-Tam) Verlag Hebetal Hebetal Schweden Sequem per Turmo Imnocente Barrion, gem. Cher, Orgel und Schlaginstrumente (Marrino, Cheme, Tamburo pitc, Tan-Tam) Verlag Hebetal Schweden Sch							
Gullin, Gabriella 2961 Schweden Sequiem per Fuomo impocente Barrion, gem. Chor, Orgel und Schligenstrumente (Marmiss, Chines, Tambruro pic., Tam-Tam) Mostad Mosta						(Verlag	
Gullin, Gahrella 1591 Schweden Requiem per l'unno innocente Service, gen. Chor, Orgel and Schlaginstrumente Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 05 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 28 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 28 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 29 Edition Marinda, Chines and Chines and Chines and Chines and Chines a						Helvetia)	
Gullin, Gahrella 1591 Schweden Requiem per l'unno innocente Service, gen. Chor, Orgel and Schlaginstrumente Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 05 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Tamburo pice, Tam Tam) Agul 07 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 28 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 28 Edition Marinda, Chines, Calabrella Novel 29 Edition Marinda, Chines and Chines and Chines and Chines and Chines a	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Benedictus	Soli (SATB), gem. Chor (Orgel ad lib.)	Pizzicato	A gul 02
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Requiem per l'umo innocente Barton, gem. Chor, Orgel und Schlaginsdrumente Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiemburo picc, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Marimb, Chimez, Tiem-Tami) Plazación (Ma	Gaini, Gabriena	1301	Schweden	Deficultus	Son (S/115), genn ener (orgenaams)		7.60.02
Guilin, Gabriella *1961 Schweden Requiem per Funno innocente Barrion, gem. Che, Orget und Schäginstrumerie (Marmba, Chimes, Tamburo pic., Tam-Tam) Gizzoni Microsia Gizzoni Microsia Gizzoni Microsia Filosia *1961 Schweden Are Marts Stella Guilin, Gabriella *1961 Schweden Are Marts Stella Guilin, Gabriella *1961 Schweden Are Marts Stella Guilin, Gabriella *1961 Schweden Grationes Aliquet Sanctas Brigittae Ona a cappella Gracio Cappella Gracio Cappella Gracio Cappella Gracio Cappella Filosia Filosia Gracio Cappella Filosia Gracio Cappella Filosia Filosia Gracio Cappella Filosia Gracio Cappella Filosia F	İ						
Schweden Requiem per l'uomo innocente Bequiem	İ					Musicali	
Schweden Requiem per l'uomo innocente Bequiem	İ					(Verlag	
Gullin, Gabriella 1961 Schweden Requiem per l'uomo innocente Banton, gen. Chor, Orgel und Schlaghrastrumente (Marimba, Chines, Tamburo pic., Tam-Tam) Riscato (Marimba, Chines, Tamburo pic., Tam-Tam) Riscato (Marimba, Chines, Tamburo pic., Tam-Tam) Riscato (Notice) Riscato (Noti	İ						
Gullin, Gabriella 1351 Schweden in amai sempre Chor a cappella Puzzacto Agul 07 (Augustian) (Augustian	0.11: 0.1:11	*4054	6.1		0 0 1 1011 1 1		
Gullin, Sabriella - 1961 Schweden lo amit sempre Chor a cappella Puzzicato Agul 07 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 07 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 07 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 07 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Agul 10 Cidorni Schweden Puzzicato Cidorni Muzical Puzzicato Cidorni Cidorni Cidorni Muzical Puzzicato Cidorni Cidor	Guilin, Gabriella	*1961	Schweden	Requiem per l'uomo innocente	 		A gui 09
Gullin, Gabriella *1961 Schweden la amai sempre Chor a cappella Pizzato (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agen Maris Stella Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agen Maris Stella Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agnus Dei gem. Chor und Orgel (School Musicali (Verlag) Hager-Zimmermann, Hisde Schweden Chor Charles Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabr					(Marimba, Chimes, Tamburo picc., Tam-Tam)	Edizioni	
Gullin, Gabriella *1961 Schweden la amai sempre Chor a cappella Pizzato (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agen Maris Stella Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agen Maris Stella Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Charles Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella (School Musicali (Verlag) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agnus Dei gem. Chor und Orgel (School Musicali (Verlag) Hager-Zimmermann, Hisde Schweden Chor Charles Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Schweden Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabriella Chor (School Musicali) Gullin, Gabr						Musicali	
Gullin, Gabriella 1961 Schweden loamai sempre Chor a cappella Pizzcato Agul JO Edisoni Musicali (Verlig. 1961) Schweden Aw Maris Stella Chor a cappella Pizzcato Agul JO Edisoni Musicali (Verlig. 1961) Schweden Aw Maris Stella Chor a cappella Pizzcato Gelizioni Musicali (Verlig. 1961) Schweden Aw Maris Stella Chor a cappella Pizzcato Gelizioni Musicali (Verlig. 1962) Schweden Pizzcato Gelizioni Musicali (Verlig. 1962) Schweden Agrus Dei Gelizioni Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali (Verlig. 1962) Schweden Musicali							
Gullin, Gabriella 1961 Schweden lo amai sempre Chor a cappella Przezicto Cicioni Musicali (Verleg Helvetta) Prz							
Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Ave Maris Stella Chor a cappella Pizzicato Agul 30 Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Agul 30 Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Agnus Del gem. Chor und Orgel Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich Ueder, Heft 6 (Welhaschtliches) Stig, Frasenchor/ 4stig, gem. Chor a cappella/Singstimme und Musicali (Verlag Hebertar) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich De Waffen nieder! One a cappella/Singstimme und Kawler Habertary (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich De Waffen nieder! One a cappella/Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde						Helvetia)	
Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Ave Maris Stella Chor a cappella Pizzicato Agul 30 Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Agul 30 Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Gullin, Gabriella - 1361 Schweden Agnus Del gem. Chor und Orgel Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebertar) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich Ueder, Heft 6 (Welhaschtliches) Stig, Frasenchor/ 4stig, gem. Chor a cappella/Singstimme und Musicali (Verlag Hebertar) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich De Waffen nieder! One a cappella/Singstimme und Kawler Habertary (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde 1507-2002 Ozterreich De Waffen nieder! One a cappella/Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde Singstimme und Kawler (Verlag Hebertary) Hager-Zimmermann, Hilde	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Io amai sempre	Chor a cappella	Pizzicato	A gul 07
Gullin, Gabriella 1961 Schweden Ave Mara Stella Chor a cappella Pizzecto Edisoin A pul 30 Edison A pul 30 Edi	1	1	1		1		1
Coulin, Gabriella		1	1		1		1
Schweden ve Maris Stella Chora cappella Pizzicato (Apul 10 Edizion) Musicali (Verlag Hoberta) Pizzicato (Edizion) Pizzicato (Edizi		1	1		1		1
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Ave Maris Stella Chor a cappella Chor a cappella Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Trationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Helvelta) Helvelta Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Helvelta Editioni Musicali (Verlag Hel	1	1	1		1		1
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Ave Maris Stella Chor a cappella Chor a cappella Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Gullin, Gabriella *1961 Schweden Trationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Helvelta) Helvelta Fizzatot Editioni Musicali (Verlag Helvelta) Fizzatot Editioni Helvelta Editioni Musicali (Verlag Hel	<u> </u>		<u> </u>	<u> </u>		Helvetia)	<u> </u>
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Pizzicato (Verlag Hebeta) Pizzi	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Ave Maris Stella	Chor a cappella		A gul 10
Gullin, Gabriella 2961 Schweden Orationes Aliquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Collin, Gabriella 2961 Schweden Agnus Dei Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) Reger. Chor und Orgel Pizzicato Editioni Musicali (Verlag Helvetia) A hage 19 Reger. Chor und Orgel A hage 19 Reger. Chor a cappella' Singstimme A hage 19 Reger. Chor und Flote (Voline und Orgel A han 19 Ramefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choralmotette Choralmotette Choralmotette Chora und Sprecher A han 14 Ramefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Christus reili die Himmel auf. Choralmotette Choralmotette A han 20 A han 25 Ramefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Sprecher A han 20 A han 21 Ramefeld, Gertrud 1936 Deutschland Virkraft des Lebens Sprecher, Chor und Sprecher A han 21 A han 22 A han 24 A han 24 A han 24 A han 24 A han 24 A han 25 A han 26 A han 26 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 20 A han 20 A han 21 A han 24 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 26 A han 27 A han 27 A han 28 A han 28 A han 29 A han 29 A han 29 A han 20 A han 21 A han 20 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 22 A han 24 A han 24 A han 24 A han 25 A han 26 A han 27 A han 20 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21 A han 21		-502					
Gulin, Gabriella 1961 Schweden Prationes Allquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Helvetta) Pizzicato (Perlago Helvetta) Piz							
Sulin, Gabriella *1961 Schweden Pizicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Agui Office Agui Office Agu						Musicali	
Sulin, Gabriella *1961 Schweden Pizicato Edizioni Musicali (Verlag Hebeta) Agui Office Agui Office Agu						(Verlag	
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Orationes Allquot Sanctae Birgittae Chor a cappella Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitractato (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Edizioni Nusciali (Verlag Hebetta) Schweden Pitracta (Pitracta							
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agnus Dei gem. Chor und Orgel Pitzictot Agul 06 Editioni Musicali (Verlag Heberta) Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Gem. Gem. Gem. Gem. Gem. Gem. Gem. Gem.	- 111 - 1 1 1 1				"		
Gullin, Gabriella 1961 Schweden Agrus Del gem. Chor und Orgel prizzatao Agul 06 Edizioni Musicali (Verlag Hebeetia) Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) Stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme und Klavierbegleitung Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich De Waffen nieder! Ober a cappella/ Singstimme und Klavier Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Deutschland Destuber of ein Brots in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel A han 19 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Untrale Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher A han 14 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 14 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choristus reis die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland Choralbearbetungen 1936 Deutschland Choralbearbetungen 1936 Deutschland Choralbearbetungen 1936 Deutschland Choralbearbetungen 1937 Deutschland Choralbearbetungen 1938 Peutschland A han 25 Hanefeld, Gettrud 1936 Deutschland A han 25 Hanefeld, Gettrud 1936 A	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Orationes Aliquot Sanctae Birgittae	Chor a cappella		A gul 04
Gullin, Gabriella 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1962 Sterreich Ueder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme und Klavlerbegleitung Helveitia) Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Voline und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Ahan 20 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choristure is die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Kristus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraf des Lebens Sprecher, Chor und Streicher auf lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor u	İ					Edizioni	
Gullin, Gabriella 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1961 Schweden 1962 Sterreich Ueder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme und Klavlerbegleitung Helveitia) Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Voline und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Ahan 20 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choristure is die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Kristus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraf des Lebens Sprecher, Chor und Streicher auf lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nachte Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor und Sprecher Chor u	İ					Musicali	
Helvetta Guillin, Gabriella *1961 Schweden Agnus Dei Schweden Agnus Dei Sem. Chor und Orgel Pizicata De Edizioni Musicali Vering Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimmer Musicali Vering Helvetta) Helvetta He	İ						
Gullin, Gabriella *1961 Schweden Agnus Del gem. Chor und Orgel Pizzicato Edizioni Musicali (Verlag Wisspanni) (Verlag Wisspanni	İ						
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappella/ Singstrimme und Klavlerbegleitung Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstrimme und Klavlerbegleitung Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Chor und Sprecher Chor und Sprecher A han 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Stehlst meine Füße auf weiten Raum. Choralmotette Chor und Sprecher A han 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher A han 15 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella A han 25 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella A han 25 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella A han 25 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella A han 25 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. Gem. Chor a cappella A han 25 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nache Chor und Sprecher Chor und Sprecher A han 26 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nache Chorsätze Sprecher, Chor und Sprecher A han 26 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nache Chorsütze Singstimme und strumente A han 01 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlich. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher A han 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlich. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher A han 3 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlich. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher A han 01 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlich. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher A han 13 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlich. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher A han 13 Hanefeld, Gertrud 1937 Deutschland Osterlich. Steht auf							
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappella / Singstimme und Klavierbegleitung 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klavier Ahage 19 Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klavier Ahage 19 Aha	Gullin, Gabriella	*1961	Schweden	Agnus Dei	gem. Chor und Orgel	Pizzicato	A gul 06
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappella / Singstimme und Klavierbegleitung 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klavier Ahage 19 Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klavier Ahage 19 Aha						Edizioni	_
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme Lelevital Helvetia) Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und klaviere January (Neuron auch 1907-2002) A hane 1907-2002 Osterreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und klavier Ahape 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Inmitten der Nacht Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 19 Deutschland Du Stellst meiner Füße auf welten Raum. Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 18 Ahan 28 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Solostimmen (Dr. und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Peutschland Solostimmen, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Peutschland Solostimmen (Dr. und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahas 13 Hanefeld, Gertrud 1937 Deutschland Peutschland Peutschland Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahas 14 Hasler, Gabriele 1957 Deutschland Peutschland Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahas 14 Hasler, Gabriele 1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chora cappella Furore Verlag Ahas 15 Hensel, Fanny							
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Die Waffen nieder! Chor acappella/ Singstimme und Klavierbegleitung und Klavierbegleitu							
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Lieder, Heft 6 (Weilhanchtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung in Spran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel A han 19 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Spran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel A han 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Inmitten Inmitt						(Verlag	
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Lieder, Heft 6 (Weilhanchtliches) 3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung und Klavierbegleitung in Spran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel A han 19 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Spran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel A han 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Inmitten Inmitt						Helvetia)	
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Österreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klavier Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 19 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Stellst meine Flüße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Sprecher Ahan 24 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Helle Nächte Chor und Instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Choralmotette Choral Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Choralmotette Choral Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Choralmotette Choralmotette Choral Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud 1936 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chora cappella Furore Verlag Ahasi 05 Hassler, Gabriele 1957 Deutschland Sprech	Hager-Zimmermann, Hilde	1907-2002	Österreich	Lieder, Heft 6 (Weihnachtliches)	3stg. Frauenchor/ 4stg. gem. Chor a cappela/ Singstimme		A hage 19
Hager-Zimmermann, Hilde 1907-2002 Osterreich Die Waffen nieder! Chor a cappella/ Singstimme und Klawer Ahage 9 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Brechen dein Brot in der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralmotette Stephens Stephe	Trager Emilierinam, rinde	1307 2002	Osterreien	cicuci, ricit o (Weimidentinenes)			rinage 15
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel Ahan 19 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Die Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Die Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Die Schöpfer allen Lebens/ Die Albens allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Lebens/ Die Schöpfer allen Die Bertschalben Allen allen allen Die Schöpfer allen Die Be				<u></u>			
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du stellst meine Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Furore Verlag Ahasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Furore Verlag Ahasl 5 Furore Verlag Ahasl 6 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19	Hager-Zimmermann, Hilde	1907-2002	Osterreich	Die Waffen nieder!	Chor a cappella/ Singstimme und Klavier		A hage 9
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Schöpfer allen Lebens/ Die Erde singt/ Inmitten der Nacht Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du stellst meine Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Furore Verlag Ahasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Furore Verlag Ahasl 5 Furore Verlag Ahasl 6 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19 Furore Verlag Ahens 19	Hanefeld, Gertrud	*1936	Deutschland	Brechen dein Brot in der Nacht	Sopran/ Alt, Sprecherin und Flöte/ Violine und Orgel		A han 19
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du stellst meine Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hänefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hänefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit instrumenten Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Furore Verlag Ahasi 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sprecher Frauen-und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasi 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Ga	ĺ						
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du stellst meine Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hänefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hänefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit instrumenten Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Furore Verlag Ahasi 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sprecher Frauen-und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasi 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Ga		*4005		0.617.6 11.11.707.51.11.77			41 20
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du stellst meine Füße auf weiten Raum. Chor und Sprecher Ahan 14 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette ***Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Streicher ad lib. Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5.	Hanefeld, Gertrud	*1936	Deutschland				A nan 20
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsitus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächtee Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächtee Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 26 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 27 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osteriicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Sterreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO Ahanke (Eigenverlag) Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO Ahanke (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und Zetg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimmen und Zetg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gar				Inmitten der Nacht			
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsitus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächtee Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächtee Chor und Instrumente Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 26 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 27 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osteriicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Sterreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO Ahanke (Eigenverlag) Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO Ahanke (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und Zetg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimmen und Zetg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gar	Hanefeld, Gertrud	*1936	Deutschland	Du stellst meine Füße auf weiten Raum.	Chor und Sprecher		A han 14
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 15 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg. gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 21 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und Instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1956 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem. Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	1	1	1			1	1
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Chorsätze 3-4stg, gem. Chor a cappella Ahan 23 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Urkraft des Lebens Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Ahan 25 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Helle Nächte Chor und Instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumente Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten Ahan 05 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher WOOD Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WOOD (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	1						
Hanefeld, Gertrud	Harafald Cartural	*1026	Davida alda d		Character of Caracter of		A nan 15
Hanefeld, Gertrud	Hanefeld, Gertrud	*1936	Deutschland		Chor und Sprecher		
Hanefeld, Gertrud	Hanefeld, Gertrud	*1936	Deutschland		Chor und Sprecher		
Hanefeld, Gertrud				Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette			A han 23
Hanefeld, Gertrud	Hanefeld, Gertrud	*1936		Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze	3-4stg. gem. Chor a cappella		
Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Choralbearbeitungen Singstimme mit Instrumenten A han 01 Hanefeld, Gertrud *1936 Deutschland Osterlicht, Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO (Eigenverlag) A has 12 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A has 12 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A has 14 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A has 13 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A has 13 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A has 14 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A has 15 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Bote & Bote & Bote & Bote & Bock A Hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936	Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella		A han 25
Hanke, Dorrit Maria *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1961 Osterreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib.		A han 25 A han 21
Hanke, Dorrit Maria *1936 Deutschland Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Chor und Sprecher Ahan 13 Hanke, Dorrit Maria *1961 Osterreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib.		A han 25 A han 21
Hanke, Dorrit Maria *1961 Österreich Polyphonie Solostimmen, Chor und Orchester WODO Ahanke O (Eigenverlag) Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag Ahasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwel Fübe Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag Ahasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag Ahers 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente		A han 25 A han 21 A han 05
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten		A han 25 A han 21 A han 05 A han 01
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten		A han 25 A han 21 A han 05 A han 01
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Frescobaldi Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher		A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Rosenstück Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 2 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Solor a cappella Bote & Bote & Bote & Bote & Bote & Abers 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher	WODO	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Ynest 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 1 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Furore Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Solor a cappella Bote & Bote	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher		A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Europe Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bote	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester	(Eigenverlag)	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Europe Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bote	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester	(Eigenverlag)	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Frescobaldi Solostimme und 2stg. Chor Furore Verlag A hasl 3 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Europe Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bote	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht, Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Sonetburger Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 4 Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/ gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella Chöre von 1846. H. 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Weltliche a cappella Furore Verlag A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht, Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück	3-4stg, gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2
Hasler, Gabriele *1957 Deutschland Der Bug hat zwei Fübe Frauenchor/gem.Chor a cappella Furore Verlag A hasl 5 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bock A hens 12 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Furore Verlag A hens 12	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1
Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bock A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Furore Verlag A hens 12	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1 A hasl 3
Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Chor a cappella A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bock A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Furore Verlag A hens 12	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957 *1957 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1 A hasl 3 A hasl 4
Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Gartenlieder op. 3 Bote & Bock A hens 19 Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Furore Verlag A hens 12	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957 *1957 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/ gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1 A hasl 3 A hasl 4
Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 5 Furore Verlag A hens 12	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger Der Bug hat zwei Fübe	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädstenchor/ gem.Chor a cappella Frauenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasi 2 A hasi 1 A hasi 3 A hasi 3 A hasi 5
	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hensel, Fanny	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 1805-1847	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger Der Bug hat zwei Fübe Gartenlieder op. 3	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädstenchor/ gem.Chor a cappella Frauenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1 A hasl 3 A hasl 4 A hasl 4 A hasl 5 A hens 19
News 1 5 200 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 1	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hensel, Fanny Hensel, Fanny	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger Der Bug hat zwei Fübe Gartenlieder op. 3 Gartenlieder op. 3	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädstenchor/ gem.Chor a cappella Frauenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Bote & Bock	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasi 2 A hasi 1 A hasi 3 A hasi 4 A hasi 5 A hens 19
Hensel, Fanny 1805-1847 Deutschland Lobgesang Sopran, Alt, gem. Chor und Orchester Furore Verlag A hens 33	Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanefeld, Gertrud Hanke, Dorrit Maria Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hasler, Gabriele Hensel, Fanny Hensel, Fanny	*1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1936 *1961 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957 *1957	Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Österreich Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland Deutschland	Du Christus reiß die Himmel auf. Choralmotette Chorsätze Ich werfe meine Freude Urkraft des Lebens Helle Nächte Choralbearbeitungen Osterlicht. Steht auf und seht. Choralmotette Polyphonie Rosenstück Ynest Frescobaldi Sonetburger Der Bug hat zwei Fübe Gartenlieder op. 3 Gartenlieder op. 3	3-4stg. gem. Chor a cappella 3stg. Chor a cappella Sprecher, Chor und Streicher ad lib. Chor und Instrumente Singstimme mit Instrumenten Chor und Sprecher Solostimmen, Chor und Orchester Frauenchor- und Mädchenchor/ gem.Chor a cappella 3stg. Frauenchor/gem.Chor a cappella Solostimme und 2stg. Chor Frauen- und Mädstenchor/ gem.Chor a cappella Frauenchor/ gem.Chor a cappella	(Eigenverlag) Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Furore Verlag Bote & Bock	A han 25 A han 21 A han 05 A han 01 A han 13 A hanke 01 A hasl 2 A hasl 1 A hasl 3 A hasl 4 A hasl 4 A hasl 5 A hens 19

Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Hiob. Kantate	Alt, Soli (SATB ad lib), gem. Chor und Orchester	Furore Verlag	A hens 32
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 1	They son (Stre du no), germ enor and orenester	Furore Verlag	A hens 08
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 2		Furore Verlag	A hens 09
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Unter des Laubdachs Hut	Chor a cappella	Breitkopf & Härtel	A hens 02
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Weltliche a cappella Chöre von 1846. H. 4		Furore Verlag	A hens 11
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Weltliche a cappella Chöre von 1846, H. 3		Furore Verlag	A hens 10
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Faust II	Soli, Chor und Orchester	Furore Verlag	A hens 83
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Eichendorff a cappella. Weltliche a-cappella- Chöre von 1846		Furore Verlag	A hens 85
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Liederkreis an Felix. Sechs Lieder	Nr. 1-5: Singstimme und Klavier/ Nr. 6: SAT a cappella	Furore Verlag	A hens 69
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Zum Fest der Heiligen Cäcilia (Bearbeitung)	Soli (SB), gem. Chor und Streicher	Furore Verlag	A hens 55a
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Fünf Lieder	(- // 0	Furore Verlag	A hens 89
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Morgengruß op. 3, Nr. 4	Chor a cappella	Breitkopf & Härtel	A hens 41
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Oratorium nach Bildern der Bibel	Soli (SATB), gem. 4-8 stg. Chor und Orchester	Furore Verlag	A hens 54
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Schöne Fremde op. 3, Nr. 2	Chor a cappella	Breitkopf & Härtel	A hens 40
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Festspiel "Die Hochzeit kommt"	6 Solostimmen, 4stg. gem Chor und Orchester	Furore Verlag	A hens 56
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Zum Fest der Heiligen Cäcilia	Soli, gem. Chor und Klavier	Furore Verlag	A hens 55
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Im Herbste (L. Uhland)	Chor a cappella		49. SBd.
Hensel, Fanny	1805-1847	Deutschland	Frühzeitiger Frühling	3stg. Chor a cappella / drei Solostimmen (S,S/A,T)	Breitkopf & Härtel	A hens 01
Hölszky, Adriana	*1953	Rumänien	Omaggio a Michelangelo	16stg. gem. Chor a cappella	Harter	A höl 24
Hölszky, Adriana	*1953	Rumänien	Die Wände	18 Sänger, Chor und Orchester	Breitkopf & Härtel	A höl 36
Holland, Caroline	[19. Jh.]	England	After the Skirmish	Chor und Orchester (Klavierauszug)	Novello, Ewer and Co.	A holla 01
Hollanda, Cirlei Moreira de	*1948	Brasilien	Topologia do medo	Chor a cappella	Edicao Funarte	A holl 1
Hoover, Katherine	*1937	USA	Psalm 23	Chor und kleines Orchester	Papagena Press	A hoo 08
Hoover, Katherine	*1937	USA	The Last Invocation	8stg. Chor a cappella	Papagena Press	A hoo 14
Hulbaekmo, Tone	20. Jh.	Norwegen	Lars Linkerifot	Chor a cappella	Cantando	A hul 01
Jacquet de la Guerre, Élisabeth	1664-1729	Frankreich	Cephale et Procris	Soli, Chor, und Orchester	Musikkforlag Ballard	A lag 05
	*1957				Ballard	A jez 10
Jez-Brezavscek, Brina Jolas, Betsy	*1926	Jugoslawien Frankreich	Der Wassermann (Povodni Moz) Schliemann	Chor und Schlagzeug Solist(in), 12stg. Frauenchor, 12stg. gem. Chor, stumme	Salabert	A jol 41
				Figur und Orchester		
Jolas, Betsy	*1926	Frankreich	Diurnes	Chor a cappella	Heugel & Cie.	A jol 07
Jolas, Betsy	*1926	Frankreich	Sonate à 12	12stg. Chor a cappella/ 12 Solisten	Heugel & Cie.	A jol 31
Jost, Barbara	*1957	Schweiz	"mis büeli geit über sapünersteg i"	gemischter Chor, Brass Band		A jost 02
Jvanetskaya, Inna	*1937	Russland	Mutter Maria	Sprechstimme, Sopran, Bass/ Bariton, Klavier, gem. Chor und Schlagzeug		A jvan 31
Jvanetskaya, Inna	*1937	Russland	Erlöserkirche auf Christi Blut	gem. Chor a cappella		A jvan 28
Kaltenecker, Gertraud	1915-2004	Deutschland	Missa Virgo Mater op. 8	3stg.Chor (SABar)	Friedrich Pustet	A kal 5
Kaltenecker, Gertraud	1915-2004	Deutschland	Deutsche Minnelieder	Chor a cappella	VDM- Manuskriptear chiv	A kal 2
Karveno, Wally	*1914	Frankreich	Interlude	Chor a cappella		A kar 2
Kats-Chernin, Elena	*1957	Russland	DOO	Solostimmen (SSTTB), Kinderchor und gem. Chor	Boosey & Hawkes, Inc.	A kats 03
Kats-Chernin, Elena	*1957	Russland	Ad Astra	Chor und Orchester	Boosey & Hawkes, Inc.	A kats 55
Keen, Marta	20. Jh.		Too many Cats for Two-part Speaking Chorus and Piano		Heritage Music Press	A kee 1
Keller, Annegret	20. Jh.	Deutschland	Das Lied vom Schnelleren; Lied von der Erde	Chor a cappella		A kell 1
Khachatryan, Narine	*1979		Requiem	8 stg.Chor und Kammerorchester		A kha 02
Kinkel, Johanna	1810-1858	Deutschland	Hymnus in Coena Domini	SATB-Solo, gem. Chor und Klavier	Eck und Co.	A kink 07a
Kinkel, Johanna	1810-1858	Deutschland	Hymnus in Coena Domini op. 14	Soli, gem. Chor und Orchester	P.J.Tonger	A kink 07b
Kinsky, Veronika	20. Jh.	Österreich	Das Lebensrad	drei Solisten und Backgroundchor		06. SBd. (A
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Hört der Engel helle Lieder	Chor a cappella	Anton Böhm & Sohn	kins 01) A koche 09

Kashar Klain Hilda	1004 4075	Doutsellered	Lob and Dankkantata 50	Selections (S/T) gam Char 23/5-15 (C-11	Anton Diling	A kook - OF
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Lob- und Dankkantate op. 58	Solostimme (S/T), gem. Chor, 2 Violinen (Cello ad lib.), und Klavier/ Orgel	Anton Böhm & Sohn	A koche 05
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Wir singen den Tag	Männer-, Frauen- und gem. Chor, Einzelstimmen, Sprecher und Instrumente (Flöte, KlarinetteB, Streicher/ Klavier)	Anton Böhm & Sohn	A koche 06
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Der Tanzbodenkönig (aus Polen)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 12
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Die Zwerge vom Berge (aus Belgien)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 13
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Der Spatz (aus Katalanien)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 11
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Der blühende Zitronenbaum (aus Griechenland)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 14
Kocher-Klein, Hilda	1894 -1975	Deutschland	Zwei Chörsätze	Chor a cappella	Schultheiss	A koche 02
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Der faule Hans und gescheite Müller (aus Rumänien)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 15
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Der Nöck (aus Schweden)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 16
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Das Marienlied: "Ich grüsse Dich Maria" op. 21, Nr. 1	4stg. gem. Chor/ 2stg. Frauenchor/ Stimme mit Orgel/ Harmonium	Anton Böhm & Sohn	A koche 04
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Das Lämmlein (aus Griechenland)	Chor a cappella	Edition Tonos	A koche 17
Kocher-Klein, Hilda	1894-1975	Deutschland	Heimat, Brunnen so tief op. 106	gem. Chor mit Bläser- und Klavierbegleitung	Anton Böhm & Sohn	A koche 03
Kralik, Mathilde von Meyerswalden	1857-1944	Österreich	Hymnus der Heiligen Hildegardis	Sopran, Frauenchor und Klavier	Albert Gutmann	A kra 4
Krasel, Claudia	20. Jh.	Österreich	Für Chor gemischt			06. SBd.
Kubo, Mayako	*1947	Japan	"Der Spinnfaden"	Bariton, Bass, Tenor, Sopran, 3 Sprechstimmen, gem. Chor, Orchester		A kub 7
Kühn, Leonore	1878-1955	Deutschland	Planetenspiel	Chor, Soli und Orchester		A küh 2
Kühn, Leonore	1878-1955	Deutschland	Magna Mater			A küh 1
Kühn, Leonore	1878-1955	Deutschland	Hymne an Deutschland	Chor a cappella		A küh 3
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das letzte Kapitel	Chor a cappella		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Glaubensbekenntnis der Dorothee Sölle. Motette	Gemeinde, Chor SATB, Schlagwerk, Metallophon		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Da wächst eine Wand aus Stein	Chor und Orgel		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Herodesspiel. Kantate	Frauenchor oder gem. Chor und Kammerorchester		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Auf glühenden Kohlen gesungen. Kantate	Chor a cappella, Sprecher und Orgel		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das will ich mir schreiben (Volksspruch) Allen Bruder sein (Morgenstern, Christian)	Chor a cappella		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Alles hat seine Zeit. Motette	Chor a cappella		K I- A - Die K (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Auf dem Weg. Chorlied	Gemeinde und Chor		HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Choralmesse nach Liedern aus dem "Gotteslob"	3stg. gem. Chor a cappella		HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Cantate domino (Wohlauf ihr kleinen Waldvöglein)	gem. Chor		HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Nebenan (Menschen die Schmerzen haben)	Gemeinde und Chor		HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	O Heiland reiß die Himmel auf	vier Blockflöten		HR - DIN B4- 1-7 (7) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Der Stall von Bethlehem/ Die Hirten auf dem Felde	1 stg. Chor mit Gitarre (Metallophon)		HR - DIN B4- 1-7 (A kuk 60) (MsAKapsel)

Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Vier Psalmvertonungen	1st gem. Chor	1-7 (- DIN B4- (7) sAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Drehorgel. Musical	Chor und Klavier		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Den Boten sei Dank	Chor a cappella	K I- A	A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Auf Kaperfahrt	Chor a cappella		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	De Profundis. Kantate	Soli [Alt, Tenor], Chor und Instrumente [Oboe, Altblockflöte, Trompete, Viola und Cello]	K I- A (MsA	A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Altes Marienlied, weiter gesungen	Chor a cappella		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Abendlied	Chor a cappella		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Dialog zur Auferstehung. Osterkantate	3-6 stg. gem. Chor SATB, Trompete, Schlagzeug u. Sprecher	K I- A	· A - Die K sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Abendmahlslied zu Weihnachten	Singstimme und Tasteninstrument		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Dunkle Wolk (Satz)	3stg. gem. Chor (u. Flöte, Violine und Violoncello)	K II-E	-Die m - (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Paradies	Chor und Instrumente	K I- A	· A - Die K sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Abendlied nach Kurt Marti	Chor a cappella		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Aus tiefer Not	Chor a cappella		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Lied vom letzten t oder: das letzte Lied vom	1stg. Chor		A - Die K
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es kommt ein Schiff geladen (Melodie: um 1608)	Chor a cappella (3stg.)	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gloria sei Dir gesungen (Satz)	Gesang (Gemeinde), Trompete in C und Cello	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ein feste Burg (Satz)	Chor SATB / 5stg. Bläser	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ist dir gesagt Mensch, was gut ist. Motette	Chor a cappella		I- E - G
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Freunde, daß der Mandelzweig	Chor und Gitarre	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Geburt im Stall	Chor a cappella	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gott ist unsre Zuversicht und Stärke	Gemeinde, 1-3stg. Chor	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Herr Christ, mit dir der Tag begann	gem. Chor a cappella	K IV-	/- H - L sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Herr Christe komm in unsre Nacht	gem. Chor a cappella	K IV-	/- H - L sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lieder nach Gedichten von Erika Köhne	4stg. gem. Chor	K IV-	V- H - L sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	In Hamburg, da lebten zwei Ameisen	1stg. Chor a cappella	K IV-	/- H - L sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Fernöstliche Weisheiten	Chor und Klavier/ Orgel		I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es geht eine dunkle Wolk' herein. Volksliedkantate	3stg. gem Chor, Flöte, Violine und Cello	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Golgotha (Dein Tod hätte genügen sollen)	gem. Chor a cappella	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ist noch nicht entschieden	Chor a cappella	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es steht ein goldnes Garbenfeld	Chor a cappella (3stg.)		I- E - G
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Geh aus mein Herz	Chor und Klavier/ Orgel	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Fürbitte-Lied (Herr, der du Gnad und Hilf verheißt)	Gesang und Begleitung	K III-	I- E - G sAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Erinnerung	Chor a cappella		I- E - G

Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Finnische Volkslieder	Chor und Klavier/ Orgel	K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Europäische Volkslieder	Chor und Instrumente	K III- E - G
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ward ein Kind geboren	Chor a cappella/ Frauenchor	(MsAK) K III- E - G
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gedicht (Komm in den totgesagten Park)	Chor a cappella	(MsAK) K III- E - G
					(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es führt über den Main	Chor a cappella	K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gesang aus der Arche. Begleitsatz	1-2stg. Chor mit Generalbaß	K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gloria sei dir gesungen	3 stg. Chor mit Trompete, Cello/Orgel	K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Friedenslied (1982)	1-2stg. Chor mit Generalbaß	K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	So treiben wir den Winter aus. Volksliedkantate	gem. Chor und Streicher	K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Sag nein zur Gewalt (Satz)	Gesang und Begleitung (3 Trompeten o. Orgel)	(MsAK) K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Missa de Sancti Gabrielis Archangeli ("St. Gabriels	gem. Chor SATB und Orgel	(MsAK) K V- M - T
			Messe")	ŭ .	(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Taufkantate (Seht welch eine Liebe)	gem. Chor und Instrumente	K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Manchmal kennen wir Gottes Willen (EG 626)	Chor a cappella	K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Motto über "O die Schornsteine" von Nelly Sachs	Chor a cappella	K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Schwerter zu Pflugscharen.	4stg. gem. Chor und Tenorsolo (mit Orgel)	(MsAK) K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Nun komm der Heiden Heiland	Chor a cappella	(MsAK) K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Nehmet einander an	2stg. Chor	(MsAK) K V- M - T
					(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Singen um gehört zu werden	Chor a cappella	K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Maria und Jesus	Kinder, Chor u. belieb. Instrument	K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	So treiben wir den Winter aus	3stg. Chor	K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Psalm 150 "Lobet Gott in seinem Heiligtum"	4 st. gem. Chor mit Instrumenten	K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Piff Paff Poltrie und die schöne Katrinelje	1stg. Chor und Gitarre	(MsAK) K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ihr Hirten kommt	Chor a cappella	(MsAK) K IV- H - L
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Laßt uns nun gehen gen Bethlehem	Solotenor und 3stg. gem. Chor (SAB) a cappella/ Chor und	(MsAK) K IV- H - L
				Orgel	(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Hirtenlied	Chor a cappella	K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ich danke Gott	3 stg. Chor a cappella	K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Hallo komm mit und tanz mit mir	Chor a cappella	K IV- H - L
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Kinderlied	gem. Chor a cappella	(MsAK) K IV- H - L
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Himmelfahrt	Chor a cappella	(MsAK) K IV- H - L
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Kaschubische Weihnachtskrippe	Chor a cappella	(MsAK) K IV- H - L
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ist Gott für mich, so trete gleich alles wider mich	gem. Chor	(MsAK) K IV- H - L
			(EKG 250)		(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	In Hamburg heißen alle Möwen Emma	Solostimme und Combo (1994), f. 3stg. gem. Chor u. Flöte (2000).	K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Hymne auf die Schöpfung. Kantate	4 stm. gem. Chor (SATB), Solostimmen (ST) und Orgel	K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Jesus Christus, unser Heiland (Choralsatz)	Chor a cappella	K IV- H - L
					(MsAK)

		1		T		
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Herr für dein Wort sei hoch gepreist (EKG 145),	gem. Chor		K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtspsalm	Chor a cappella		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Zehn Lieder mit Generalbaß	Gesang/ 1stg. Chor		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Drei Chorlieder	Chor a cappella		K II-Die m - Du (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was Frieden heißt	Chor a cappella		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir haben gehört	Chor a cappella		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was haben wir zu sagen?	Chor a cappella		K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Worauf warten wir	Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Dreikönigskantate (Chor mit Stimmen, keine	Chor und Instrumente		(MsAK) K II-Die m -
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Partitur, teilweise kein Original) Drei Rilke-Lieder	Chor a cappella		Du (MsAK) K II-Die m -
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Du hast zu deinem Abendmahl	Gesang mit Orgel/ gem. Chor		Du (MsAK) K II-Die m -
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Seligpreisungen	Chor a cappella		Du (MsAK) K II-Die m -
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Drei Weinlieder	Chor a cappella		Du (MsAK) K II-Die m -
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland				Du (MsAK) K II-Die m -
			Du gabst mir Augen, Herr	Chor a cappella		Du (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Weissagung	Chor, Tenor, Harfe, Streichquartett, Gitarre, Klarinette, Alt- f'-Blockflöte, Sopran-c'-Blockflöte, Handtrommel		K II-Die m - Du (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Marsch der Könige	2stg. Chor		K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Tief aus den Nöten - Chorsatz (K. Schneider)	gem. Chor		K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Zum Menschen allein wird durch Glauben der Mensch	3stg. Chor a cappella		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Nach grüner Farb mein Herz verlangt (Praetorius)	Chor a cappella		K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Morgenlied	Chor a cappella		K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Sing nicht so schnell	1-stg. Chor mit Generalbaß		(MsAK) K V- M - T
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Psalm (Niemand knetet uns wieder aus Erde und Lehm). Motette auf Worte von Paul Celan	Chor a cappella		(MsAK) K V- M - T (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wiegenlied (Singet leise, leise)	Chor a cappella		K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Zweiter Advent	Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir stehn auf dünner Erdenhaut	Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtskyrie	Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir können auch die Trompete blasen	gem. Chor und Trompeten solo		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was tun wir hier auf diesem Stern	Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
					e: L L M L	(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es begab sich aber Weihnachtskantate	gemischten Chor, Einzelstimme ad lib., 2 Blockflöten, 3 Streichinstrumente (Orgel ad lib.)	Fidula Verlag	A kuk 50
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtsmesse	2 Chorgruppen (hohe Stimmen) und 3 Instrumente ad lib.	Fidula Verlag	A kuk 51
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Storm-Lieder für gemischten Chor. Heft I und II	Chor a cappella	Möseler	A kuk 47
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Tischlein deck dich	Chor, Gitarre, S-A-Blockflöte, Violine I II, Violoncello, Schlagzeug und	Möseler	A kuk 48
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wo bleibst du, Trost	gem. Chor, Sprecher, Schlagzeug	Möseler	A kuk 53
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wo ist der neugeborne König der Juden	Frauenchor oder gemischten Chor, Tasteninstrument,	Möseler	A kuk 54

Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Werkleute sind wir. Motette	Chor a cappella	Möseler	A kuk 52
Kukuck, Felicitas Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lieder zum Lobe des Weines	Chor a cappella Chor a cappella	Möseler	A kuk 38
Kukuck, Felicitas Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lobt Gott ihr frommen Christen. Kantate	Chor, Bläser und Orgel	Hänssler	A kuk 39
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lieder im Volkston	Singstimme und Klavier/ Chor zu drei gleichen Stimmen	Möseler	A kuk 37
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Brücke über den Main. Kantate	gem. Chor und Streicher (Blockflöten ad lib.)	Möseler	A kuk 41
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	De Profundis. Kantate	Soli [Alt, Tenor], Chor und Instrumente [Oboe,	Möseler	A kuk 46
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Mariae Verkündigung	Altblockflöte, Trompete, Viola und Cello] Chor a cappella	Möseler	A kuk 40
Kukuck, Felicitas Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lieder der Hoffnung	Chor, Instrumente, Gemeinde- und Einzelgesang	Möseler	A kuk 70
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Und es ward: Hiroshima	Sprecher, Soli [ST], gem. Chor, Orgel, Snare Drum und	Möseler	A kuk 72
KUKUCK, PEIICILAS	1914-2001	Deutschland	ona es wara. mirosinina	Becken	Moselei	A KUK 72
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Des bin ich froh. Kantate mit europäischen Weihnachtsliedern	kleine Singgruppe, 2stg.Chor und Instrumente	Fidula Verlag	A kuk 66
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wer war Nikolaus von Myra? Kantate	Solostimmen (Baß, Tenor, Knabenstimme), Chor (Kinderchor, Männerchor, Frauenchor) und Instrumente (Orgel, Akkordeon, Fagott, Tischharfe, und Schlagzeug	Fidula Verlag	A kuk 69
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Osterkantate	3stg. gem Chor und Streichquartett/ Fideln, Gamben, Blockflöten	Möseler	A kuk 75
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	und kein Soldat mehr sein	Chor a cappella	Möseler	A kuk 77
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	O Heiland reiß die Himmel auf. Motette	gem. Chor und Sprecher	Möseler	A kuk 74
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Weihnachtsgeschichte in Liedern	Solo/ 1stg.Chor und Gitarre	Möseler	A kuk 60
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Kantate auf Worte des 147. Psalms	gem. Chor, Sopran solo, Trompete solo, Streichorchester und Pauken, Schlaginstrumente	Möseler	A kuk 61
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Passiongeschichte in Liedern	Chor a cappella	Möseler	A kuk 59
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das kommende Reich. Oratorium	Bariton, Chor, Bläser, Streichorchester und Orgel	Hänssler	A kuk 64
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	O wir armen Sünder	3stg. gem. Chor	Hänssler	A kuk 65
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Ostergeschichte in Liedern	Frauenchor/ gem. Chor (ad libitum)	Möseler	A kuk 63
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das kommende Reich. Oratorium	Bariton, Chor, Bläser, Streichorchester und Orgel/	WIOSCICI	Kapsel-
nandaly renales	15112001	Deatsemana	Substitution of the substi	Baritonsolo mit Begleitung von zwei Posaunen /mit 2 Blockflöten, o. Orgel/ Positiv		Separat (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Der 150. Psalm	gem. Chor, Glockenspiel, Pauken, Saiteninstrument, Gitarre, Posaune und Blockflöte		Rolle (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir wissen nicht was kommt	3stg. Chor (SAB)		K VI- U - Z; HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ich steh an Deiner Krippen hier [EKG 28]	3stg. Chor a cappella	Hänssler	Kapsel IV- H - L (MsAKapsel)
Modernate Publishers	1014 2004	Dandardaland	Acceptation New Product 420		118	A look 02
Kukuck, Felicitas Kukuck, Felicitas	1914-2001 1914-2001	Deutschland Deutschland	Aus tiefer Not, Psalm 130 Christe, du bist der helle Tag. Kantate	Chor, 2 Blockflöten, 2 Trompeten, 2 Posaunen und Orgel	Hänssler Hänssler	A kuk 03 A kuk 07
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Der Mann Mose, Biblische Oper in 10 Episoden	Solosänger, gem. Chor und Instrumente		
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtslied im Kriege	Chor a cappella		K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Uns ruft der Berg	gem. Chor		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Von der Barmherzigkeit. Kantate	Chor (SATB), Solo-Tenor und Orgel/ 3-6 stg. gem Chor und		(MsAK) K VI- U - Z
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Zweites Lied für die Erde	3stg. Männerchor a cappella gem. Chor a cappella		(MsAK) K VI- U - Z
						(MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Werkleute sind wir	gem. Chor		K VI- U - Z (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Sache mit Gott	Chor mit Gemeinde		HR - DIN B4 1- 7 (3) (MsAKapsel)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gott ist unsere Zuversicht und Stärke	Bariton, Chor, Posaunenchor, 2 Oboen, 3 Blockflöten und Orgel	Hänssler	A kuk 25
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Heut singt die liebe Christenheit. Chorsätze	3stg. Chor a cappella	Hänssler	A kuk 26
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Weihnachtsgeschichte in Liedern	Chor a cappella und Gemeinde ad lib.	Möseler	A kuk 21
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ecce Homo. Die letzten Tage des Jesus aus Galilä		Möseler	A kuk 22
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ich singe dir mit Herz und Mund	3stg. Chor a cappella	Merseburger	A kuk 30

Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Kommet, ihr Hirten	6stg. gem. Chor a cappella [SSATTB]	Möseler	A kuk 35
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Heut triumphieret Gottes Sohn	3stg. Chor a cappella	Hänssler	A kuk 27
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Tedeum. Kantate	Bläser und Chor	Hänssler	A kuk 10
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Denn es ist hier kein Unterschied (Römer III, 23, 27, 28)	3stg. [SAT] Chor a cappella	Hänssler	A kuk 11
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Märchen vom dicken, fetten Pfannekuchen	Chor, Gitarre, S-Blockflöte, Xylophon, Metallophon, Glockenspiel, Holzblocktrommel und Handtrommel	Möseler	A kuk 09
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Der Mann Mose	Solosänger, gem. Chor und Instrumente	Möseler	A kuk 13
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Die Ostergeschichte. Festhistorien II	3stg. gem. Chor und Instrumente ad lib.	Merseburger	A kuk 19
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Der Gottesknecht. Passionsoratorium	Chor a cappella	Möseler	A kuk 12
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtslied im Kriege	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 117
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir haben gehört	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 118
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachts-Kyrie	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 115
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Altes Marienlied, weiter gesungen	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 122
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Weihnachtspsalm	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 123
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Geburt im Stall	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 121
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ist dir gesagt Mensch, was gut ist	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 110
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ward ein Kind geboren	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 111
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Hirtenlied	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 109
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Erinnerung	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 113
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Zweiter Advent	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 114
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wo und wann	Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 112
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Psalm 92; Psalm 31	Gemeinde, Chor und Instrumente	Bärenreiter	A kuk 81b
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Ich ging im Walde	Chor a cappella		
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gott, unser Schild, schaue doch	Gemeinde, 3stg. gem. Chor	Bärenreiter	A kuk 81a
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Hab meine Liebe wohl verborgen	3stg. gem. Chor		K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Liebe ist nicht nur ein Wort	1-3stg. Chor		K IV- H - L (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gott ist Liebe. Kantate	Soli [Sopran, Tenor und Baß], Chor und Orgel		K III- E - G (MsAK)
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Gott ist unsere Zuversicht und Stärke	zwei 3stg. gem Chöre		A kuk 25a
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	O die Schornsteine	3stg. gem. Chor	Möseler	A kuk 75a
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Schwerter zu Pflugscharen	4stg. gem. Chor und Tenorsolo (mit Orgel)	Waldkauz Verlag	A kuk 125
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Todesfuge "Schwarze Milch der Frühe"	3stg. Chor a cappella und kleine Trommel	Möseler	A kuk 75c
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	O der weinenden Kinder Nacht	Chor a cappella	Möseler	A kuk 75d
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Psalm "Niemand knetet uns wieder aus Erde und Lehm"	Chor a cappella	Möseler	A kuk 75b
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Worauf warten wir?	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es ist noch nicht entschieden	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wächterlied	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Kaschubische Weihnachtskrippe	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Auf Erden Gast sein	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas Kukuck, Felicitas	1914-2001 1914-2001	Deutschland Deutschland	Du gabst mir Augen, Herr Kuckucke aus aller Welt. Kleine Kantate	Chor a cappella hohe Stimmen (Chor), 2 Blflockflöten, 4 Streicher	Waldkauz Fidula Verlag	A kuk 103 A kuk 85
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Lobet den Herrn mit Pauken und Reigen	zwei Musiziergruppen, gem. Chor und Glockenspiel, Pauken. Pfeifen. Saiteninstrument	Fidula Verlag	A kuk 88
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Das Paradies	Chor und Instrumente	Fidula Verlag	A kuk 80
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Es geht eine dunkle Wolk' herein	gem. Chor, Flöte und Streicher	Waldkauz Verlag	A kuk 92
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Sieben Lieder nach Texten von Josef von Eichendorff	gem. Chor a cappella	Waldkauz Verlag	A kuk 97
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	So treiben wir den Winter aus	gem. Chor und Streicher	Waldkauz	A kuk 91
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Glaube dem Glauben, der Berge versetzt	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 109
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Auf glühenden Kohlen gesungen. Kantate	Sprecher, Chor (SATB) und Orgel	Waldkauz	A kuk 108
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Von der Barmherzigkeit	Tenor solo, Chor (SATB) und Orgel	Waldkauz	A kuk 107
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Den Boten sei Dank	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 109
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Singen um gehört zu werden	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 109

Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Wir stehn auf dünner Erdenhaut	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 109
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Morgenlied	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was haben wir zu sagen?	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was Frieden heißt	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Was tun wir hier auf diesem Stern?	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Alles hat seine Zeit	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 104
Kukuck, Felicitas	1914-2001	Deutschland	Abendlied	Chor a cappella	Waldkauz	A kuk 103
Kusmina, Galina	*1951	UdSSR	Pass, rain	Chor a cappella	***OIGRGGE	A kus 04
Kwon, Eun-Sil	*1967	Korea	Mang Bu Shuk	12 Stimmen und Schlagzeug		A kwo 03
La Barbara, Joan	*1947	USA	To hear the wind roar	gem. Chor (mit Schlaginstrumenten)		29. SBd.
Lacaze, Sophie	*1963	Frankreich	Messe de Nostre Dame	gem. Stimmen a cappella		A laca 4
Lang Zaimont, Judith	*1945	USA	Parable: A Tale of Abram and Isaac (Fragment)	Soli (S,T,Bar), gem. Chor und Orgel		29. SBd.
Larsen, Elizabeth (Libby)	*1950	USA	How It Thrills Us	gem. Chor und Klavier		29. SBd.
Lavater, Elisabeth	1820-1901	Schweiz	Stille Nacht du sinkst hernieder	Chor a cappella		A lav 1
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Hegauer Tanz und Chor	Klavier	Emil Sommermeyer	A leb 16
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Ruth. Biblische Szenen, op. 27	Soli (S,Mezz,A,Bar), Chor und Orchester	C.F.Kahnt	A leb 21
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Fünf Lieder Op. 9		P.J.Tonger	A leb 14
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Hadumoth, op. 40	5 Solostimmen, Chor und Orchester		A leb 15
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Zwei Balladen Op. 16	gem. Chor und Klavierbegleitung	Ries & Erler	A leb 29
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Sämtliche Werke für Klavier, Bd. 1 u. 2		Schott	A leb 31
Le Beau, Luise Adolpha	1850-1927	Deutschland	Vater unser Op. 61	Chor a cappella	Emil Sommermeyer	A leb 27
Lee, Eunsun	*1976	Südkorea	Ginkgo Biloba	Chor a cappella (10 Soprane, 8 Alte, 8 Tenöre, 8 Bässe)		A lee, e 01
LeFanu, Nicola	*1947	England	Verses From Psalm 90	Sopran solo und 2 Chöre a cappella	Novello	A lef 1
Lemoal, Eugènie	19. Jh.	0	L'Ame et l'Hostie. Recueil de Cantiques	Solostimme, Chor und Orgel	Cranz	A lem 1
Leonarda, Isabella	1620-1704	Italien	Kyrie, Gloria, Credo	SATB (Chor u. Soli) Violine I,II, und Basso continuo	ClarNan Editions	A leo 05
Leonarda, Isabella	1620-1704	Italien	Beatus vir, op. 19, Nr. 1	Soli (SATB), gem. Chor und Basso continuo	Editions	A leo 06
Leonarda, Isabella	1620-1704	Italien	Kyrie und Crucifixus	gem. Chor, 2 Violinen und Basso continuo		21. SBd.
Leonarda, Isabella	1620-1704	Italien	Kyrie	2 Violinen ad lib., gem. Chor und Basso continuo		A leo 06
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Lieder zum Tageskreis	Chor a cappella	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Geistliche Lieder	Chor a cappella	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Sätze zu Advents-und Weihnachtsliedern	3stg.Chor und Orgel	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Psalm 8: "Wie herrlich gibst du Herr, dich zu erkennen"	Chor und Instrumente	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Wer will uns scheiden von der Liebe Gottes?	Solostimme/ 1stg.Chor und Orgel	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Die Geburt unseres Herrn Jesus Christus wie sie	Sopran, Alt solo, Chor (Kinder-, Frauen-, Männerchöre), 3	Bärenreiter	A loh 1
Lahr Ina	1903-1983	Niodorlanda	uns der Evangelist Lukas erzält hat	Violinen und Viola 4stg. Chor, Instrumente und Gemeinde	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina		Niederlande	Ein Lämmlein geht und trägt die Schuld		Eglin	
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Drei Psalmfragmente	Solostimme/ 1stg. Chor mit Begleitung ad libitum	Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Psalm 90(89)	Chor a cappella	Eglin Eglin	A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Gebete um Frieden	Chor und Instrumente		A loh 3
Lohr, Ina	1903-1983	Niederlande	Vier Sprüche	Singgruppen und Instrumente ad libitum	Eglin	A loh 3
Loudová, Ivana	*1941	Tschechoslowakei		3stg.Chor, Trompete und Harfe	G. Schirmer	A lou 01
Lowenstein, Gunilla	1929-1981	Schweden	Min längtan är inte min	gem. Chor mit Klavierbegleitung		A low 07
Lunen, Camille van	*1957		Der Mantel	Solisten, Chor, Orchester, elektr. Musik	_	A lune 06
Lunen, Camille van	*1957	Niederlande	Star over Amsterdam	Solisten, Chor und 12 Instrumente		A lune 02
Lutyens, Elisabeth	1906-1983	England	The tyme doth flete op. 70	12stg. Chor a cappella	The Olivan Press 1968; Wien: Universal Edition (Autorisierte Verlagskopie)	A lut 30
Maconchy, Elizabeth	1907-1994	England	The Sofa	3 Soprane, Mezzosopran, Alt, 2 Tenöre, Bariton, Chor und Orchester	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mac 17

Maconchy, Elizabeth	1907-1994	England	The Three Strangers	Sopran, 2 Tenöre, Bariton, Bass, 7 Nebenrollen, Chor und Orchester	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mac 18
Maconchy, Elizabeth	1907-1994	England	Nocturnal	Chor a cappella	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mac 04
Maconchy, Elizabeth	1907-1994	England	The Departure	Mezzosopran, Bariton, gem. Chor und Orchester	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mac 16
Magidenko, Olga	*1954	Russland	Der gestohlene Buchstabe	2 Soprane, 2 Mezzosoprane, 2 Tenöre, Bariton, 2 Bässe, Chor und Ensemble	Furore Verlag	A magi 11
Maguire, Janet	20. Jh.	USA	Inno a dio	6stg. Chor a cappella		A magu 5
Marbe, Myriam	1931-1997	Rumänien	Ritual für den Durst der Erde	7 Stimmen, Responsoriengruppe im Saal, Schlaginstrumente-gespielt vom Vokalensemble und präpariertes Klavier ad lib.	Gerig	A mar 22
Marbe, Myriam	1931-1997	Rumänien	Noapte Taraneasca (Ländliche Nacht)	gem. Chor und Orchester	Editura Muzicala	A mar 19
Marbe, Myriam	1931-1997	Rumänien	Fra Angelico-Chagall-Voronet. Requiem	Mezzosopran, Chor und Ensemble		A mar 25
Marbe, Myriam	1931-1997	Rumänien	de aducere aminte (in Erinnerung). Kantate auf rumänische Volksdichtung	Chor und Orchester	Editura Muzicala	A mar 08
Marbe, Myriam	1931-1997	Rumänien	Trei coruri (Drei Chöre)	Chor a cappella	Editura Muzicala	A mar 10
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Ode to Kelesh	Chor und Ensemble	Donemus	A marez 20
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Deposuit Potentes de Sede	Chor a cappella	Donemus	A marez 09
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	The Lover	Chor a cappella	Donemus	A marez 32
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Roulette of Moments	Chor, Schlagzeug und Streichinstrumente ad lib.	Donemus	A marez 22
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Canto di Parole	6stg.Chor a cappella	Boosey & Hawkes	A marez 04
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Bist du bist II	Chor a cappella	Donemus	A marez 03
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	Communication	Chor und TänzerInnen ad libitum	Donemus	A marez 05
Marez-Oyens, Tera de	1932-1996	Niederlande	From Death to Birth	Chor a cappella		A marez 43
Margaret of Austria	1480-1530	Burgund	Motet-chanson: Se je souspire (Ecce iterum)	Chor a cappela (ATB)		A ass 3
Maria Antonia Walpurgis, Kurfürstin von Sachsen	1724-1780	Deutschland	Talestri, Regina dell' Amazzoni	Soli, Chor und Kammerorchester	Breitkopf	A maria 02
Maric, Ljubica	1909-2003	Serbien	Songs of Space	Chor und Orchester	Furore Verlag	A maric 06
Maric, Ljubica	1909-2003	Serbien	Pesme prostora	Chor und Orchester	Edicije Kompoziotora Jugoslavije	A maric 01
Maric, Ljubica	1909-2003	Serbien	Drei mazedonische Volkslieder	gem. Chor a cappella		A maric 03
Martines, Marianna	1744-1812	Österreich	Laudate Pueri Dominum. Psalm 112	Soli, gem. Chor und Orchester	Furore Verlag	A mart 09
Martines, Marianna	1744-1812	Österreich	Isacco. Figura del Redentore	Soli, Chor und Orchester	Furore Verlag	A mart 12a
Martines, Marianna	1744-1812	Österreich	Quarta Messa	Soli(SATB), gem. Chor und Orchester	Furore Verlag	A mart 04
Martines, Marianna	1744-1812	Österreich	In Exitu Israel de Agypto. Psalm 113	Soli(SATB), gem. Chor und Orchester	Furore Verlag	A mart 03
Martines, Marianna	1744-1812	Österreich	Dixit Dominus	Soli(SATB), gem. Chor (SSATB) und Orchester	Furore Verlag	A mart 05
Martins, Maria de Lourdes	*1926	Portugal	Saudade Dada	8 stg. Chor a cappella	Pizzicato Verlag Helvetia	A martin 11
Martins, Maria de Lourdes	*1926	Portugal	Voi che piangete	Chor a cappella	Pizzicato Verlag Helvetia	
Massarenghi, Paola	1565-?	Italien	Quando spiega	5stg. Chor a cappella	1	45. SBd.
Matousková, Nina	*1987	Tschechien	Try to convince / Zkus Dokázat	Trompete, Schlagwerk, Sprecher, 3 Stimmen, Violoncello		A mato 01
Matuszczak, Bernadetta	*1937	Polen	Septem Tubae	Chor, Orgel und Orchester	PWM Edition	A mat 08
Matuszczak, Bernadetta	*1937	Polen	Elegy For A Polish Boy	Sopran, Alt (rezit.),2 Frauenchöre und Orchester	PWM Edition	A mat 03
Matuszczak, Bernadetta	*1937	Polen	Apocalypsis. Oratorium	Sopran, Bariton, rezit. Stimmen, Chor und Orchester	PWM Edition	A mat 02
Matuszczak, Bernadetta	*1937	Polen	Julia und Romeo	Mezzosopran, Bariton, 2 Alte/ Bässe, Schauspieler, Tänzer, gem. Chor und Orchester	PWM Edition	A mat 04
Mekeel, Joyce	*1931	USA	White Silence	Chor a cappella	Edition Peters Co.	A mek 3
Meuris, Ingrid	1964-2003	Belgien	Crvena Kisa. Kantate	gem. Chor und Klavier	Euprint	A meu 04
Meuris, Ingrid	1964-2003	Belgien	Le Cri de'l Ange. Kantate op. 10	Chor a cappella	Euprint	A meu 01
, , , ,				· President Communication Comm		

		1	I	- 1/2		
Moore, Mary Carr	1873-1957	USA	David Rizzio	Soli (S,M,3T,2Bar,2B), Chor und Orchester	Da Capo Press,	A moor 1
Moore, Undine Smith	1905-1989	USA	Mother to Son	gem. Chor mit Klavierbegleitung		29. SBd.
Moszumanska-Nazar, Krystyna	1924-2008	Polen	Polish Madonnas	Chor und Orchester	PWM Edition	A mos 06
Moyseowicz, Gabriela	*1944	Polen	Ave Maria	2 gem. Chöre a cappella	Ries & Erler	A moy 01
Müller, Henriette	*1961	Deutschland	The language of past seasons	8 stg. gem. Chor, Sopransaxophon, Kontrabass und Schlagzeug		A müll 07
Müller, Henriette	*1961	Deutschland	Im Antlitz des Todes	8stg. gem. Chor a cappella		A müll 09
Müller-Hermann, Johanna	1878-1941	Österreich	Lied der Erinnerung. Kantate op. 30	4 Solostimmen, Chor, Orchester und Orgel	Universal Edition	A mül 1
Müller-Hermann, Johanna	1878-1941	Österreich	Symphonie op. 27	Sopran, Bariton, gem. Chor und Orchester	Universal Edition	A mül 2
Mundry, Isabel	*1963	Deutschland	Das Mädchen aus der Fremde	Schauspieler, Tänzer, Chor und großes Instrumentalensemble	Breitkopf & Härtel	A mund 12
Mundry, Isabel	*1963	Deutschland	Ein Atemzug - die Odyssee	Mezzosopran, Countertenor, Bariton (solistisch), Vokal - und Instrumentalensemble (begleitend), Tänzer, Chor und Orchester	Breitkopf & Härtel	A mund 11
Musgrave, Thea	*1928	Schottland	Memento creatoris	Chor und Orgel ad lib.	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mus 13
Musgrave, Thea	*1928	Schottland	The Five Ages of Man	gem. Chor und Orchester	Chester Music Ltd.	A mus 25
Musgrave, Thea	*1928	Schottland	Four Madrigals By Sir Thomas Wyatt	Chor a cappella	J.& W.Chester/ Edition Wilhelm Hansen	A mus 10
Neander, Juliane	*1938	Deutschland	Gott des Himmels und der Erde. Chorsatz	gem.Chor a cappella		A nea 1
Niescier, Angelika		Polen	Freie Erde, freie Luft	Sopran, Bass, gem. Chor, Orchester		A nies 02
Nothdorf, Edith	1934-2009	Deutschland	Sonnenstrahl im Gesicht	Chor a cappella	Eres Edition	A not 3
Nothdorf, Edith	1934-2009	Deutschland	Vom dem Fischer und syne Fru	Solisten, Chor, Kinderchor, Tanzgruppe und Orchester		A not 6
Nothdorf, Edith	1934-2009	Deutschland	Der alte Baum	Chor a cappella	Eres Edition	A not 2
Nowicka, Ewelina	*1982	Polen	Herrn Cogitos Vermächtnis	gem. Chor		A now 03
Nurulla-Khoja, Farangis	*1972	Russland	"Blind eyes, to dote on shadows of things fair"			A nur 01
Odagescu-Tutuianu, Irina	*1937	Rumänien	Brot in Flammen (rum./ dt.)	Sprecherin, gem. Chor und Schlagzeug	Editura Muzicala	A oda 3
Odagescu-Tutuianu, Irina	*1937	Rumänien	De doi: poem coral	Chor und Schlagzeug	Editura Muzicala	A oda 1
Olive, Vivienne	*1950	England	Sang an St. Barbara	Sopran, Klavier/Orgel und Männerchor (TTB)	Furore Verlag	A oli 41
Olive, Vivienne	*1950	England	Mushrooms	großen gemischten Chor a cappella	Furore Verlag	A oli 28
Olive, Vivienne	*1950	England	Das hässliche Entlein	Solisten, Chor und Streicher und B.c./ Streicher, B.c., Klarinette, Trompete. Altsax, Fagott, Harfe, Drumset	Furore Verlag	A oli 57
Olive, Vivienne	*1950	England	Optima Lux	großen gemischten Chor a cappella	Furore Verlag	A oli 24
Oliveros, Pauline	*1932	USA	Sound Patterns	Chor a cappella	Tonos	A oliv 07
Oliveros, Pauline	*1932	USA	Rose Moon: A Ceremony	Chor und Marathonläufer	Smith Publications	A oliv 05
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Deutsch-polnische Litanei	Soli, (SSMezz) gem. Chor, Violine, Cello, Blockflöten (SAB), Pauke, Holzblocktrommel, Harfe und Klavier	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 17
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Pfingstoratorium	Soli (Mezz, Bar) gem. Chor und Orchester	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 25
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Neurodermitis	Sopransolo, Chor, Streicher, Flöte, Fagott, Altxylophon, Cymbel	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 13
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Nach dem Tod einer Liebe	gem. Chor (SABar) und Gitarre/ Stimme und Gitarre	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 15
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Ruach, komm - Suite	Flöte, Bassblockflöte/ Altblockflöte, Kontrabaß/ Stimme und Gitarre/ gem.Chor, Gitarre und Kontrabaß	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 16
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Geh aus, mein Herz	3stg. gem. Chor und Kontrabaß/ Gitarre	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 30

Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Sucht	Symphonieorchester und gem. Chor	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 28
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Mensch singe. Kanon	Sopran-Solo, 3stg. gem. Chor, Klavier und Kontrabaß ad lib.	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 31
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Fluss der Jahre	Alt-Solo, Bassblockflöte, 3stg. Chor und Klavier	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 26
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Fluss der Jahre	Alt-Solo, 3stg. Chor und Gitarre	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 26
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Tränen	Altsolo, Blockflöte und Gitarre/Harfe/ Alt und Gitarre/ Chor und Gitarre	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 02
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Grüß Gott du schöner Maien (17.Jh.)	gem. Chor mit Gitarre	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 06
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	In die Nacht meines Herzens I (Weihnachtsmusik)	gem. Chor, Blockflötenquartett und Streicher (ad lib.)/ Chor a cappella/ Chor und Klavier	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 01
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Segen für einsame Menschen	gem. Chor, Flöte, Streicher, Cymbel und Triangel	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 12
Opahle, Eva Maria	*1951	Deutschland	Laue Lüfte. Volkslied aus Fußbach	Chor a cappella	©Götte- Schmidt, Gegenbach	A opah 07
Ore, Cecilie	*1954	Norwegen	Carnatus	Sopran solo und 12stg. gem. Chor	Norsk Musikforlag	A ore 04
Ore, Cecilie	*1954	Norwegen	Cantus aquatoris	Vokalquartett (SATB)/ gem. Chor	Norsk Musikforlag	A ore 03
Oscarson, Gunhild	*1926	Schweden	Missa Brevis in honorem Sancta Birgittae	Chor a cappella		A osc 09
Oscarson, Gunhild	*1926	Schweden	Virgo Maria	Chor a cappella		A osc 15
Pagh-Paan, Younghi	*1945	Korea	Hwang-To (Gelbe Erde)	Chor und 9 Instrumentalisten		A pag 8
Palme, Pia	*1957	Österreich	VARIETIES	2 Solostimmen, großer gem. Chor		A palm 1
Paola Massarenghi	1565-?	Italien	Quando spiega l'insegn'al sommo padre	Chor a cappella (SATTB)		A ass 3
Paradis, Maria Theresia von	1759-1824	Österreich	Der Schulkandidat	Soli, Chor und Kammerorchester		A par 8
Paradis, Maria Theresia von	1759-1824	Österreich	Deutsches Monument Ludwigs des Unglücklichen		Verlag der Schönfeldsche n Handlung	A par 2
Paraskevaìdis, Graciela	*1940	Argentinien	El grito en el cielo	Chor a cappella		A para 1
Parker, Alice	*1925	USA	"Lethe" from Songstream	gem. Chor und Klavier		29. SBd.
Peruchona, Maria Xaveria	c. 1652-nach 1709	Italien	Quid pavemus sorores (Della Madonna)	Chor (SATB) und Orgel		33. SBd.
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Noël Fèerique	gem. Chor, Kinderchor und Klavier/ Orgel		A phili 06
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Douceur	Solostimme, Frauenchor, Flöte, Violine und Viola		A phili 05
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Salve Regina; Alleluia	Chor und Orgel	Durand & Cie.	A phili 18
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Messe	4 gemischte Stimmen und Streichquartett/ Orgel	Durand & Cie.	A phili 13
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Cantique Provencal	Altsolo, Kinderchor, Frauenchor und Orgel		A phili 03
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Deux Choeurs pour voix de femmes	Frauenstimmen solo, Frauenchor, Streicher, Celesta, Orgel und Klavier	Maurice Senart	A phili 02
Philippart-Gonzalez, Renèe	*1905	Frankreich	Chants de Noël	Kinderstimme solo/ Kinderchor und gem. Chor a cappella		A phili 04
Prescott, Oliveria	1842-1919	England	A Border Ballad	Chor und Klavier/ and. Instrumente		49. SBd.
Prestat, M.	19./20. Jh.	Frankreich	La Brise		Maurice Senart	A pres 01
Procaccini, Teresa	*1934	Italien	Agnus Dei	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A pro 31
Procaccini, Teresa	*1934	Italien	La levataccia	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A pro 32
Procaccini, Teresa	*1934	Italien	La peste di Atene. Kantate op. 17	Chor und Orchester		A pro 07
Ramos Triano, Gloria Isabel	20. Jh.	Venezuela	Messe	Soli, gem Chor und Orgel ad lib.	Edition JHS	A ram 01
Richter, Marianne	*1988	Deutschland	Nach dem "Märchen" von J.W. Goethe	Orchester, Solisten, Tänzer, Sprecher, Kinderchor		A richte 02
Rigaki, Evangelia	20. Jh.	Griechenland	The Dress I Wear	Mezzosopran solo und gem. Chor a capella		A riga 02
Rissanen, Säde	*1965	Finnland	Through the Darkness and Fear	Chor a cappella (SSAATBB)	Sulasol	A riss 04
Röder, Annerose	*1952	Deutschland	Gebet	gem. Chor a capella	Julasul	A roeder 01
Röder, Annerose Röder, Annerose						A roeder 01 A roeder 02
KODEL WODELUSE	*1952	Deutschland	Motette	gem. Chor a capella		A roeder ()?

Roeder, Irmtraud	20. Jh.	Deutschland	Plattdeutsche Lieder. Chorsätze		Arezzo Musikverlag	A roed 1
Rohr, Elli	20. Jh.	Deutschland	Christ lag in Todesbanden	1stg. Chor und Instrumente	iviusikveriag	A rohr 1
Rosa, Clotilde	*1930	Portugal	O Desfigurado	Sopran, Alt, Tenor, Bass, gem. Chor und Orchester		A rosa 01
Rossi, Camilla de	18. Jh.	Italien	Santa Beatrice d'Este	Sopran, 2 Alte, Tenor, Baß solo/ Chor und	ClarNan	A ross 2
·		italicii		Kammerensemble	Ciarrean	
Rother, Doreen	*1964		Lamento	Sängerinnen, Sprecherinnen, Chor, Violine, Viola, Violoncello, Klarinette, Horn, Flöte, Schlagwerk		A rothe 2
Rubin, Anna	*1946	USA	Unser Vater	gem. Chor, Flöte und Gitarre		A rub 6
Ruzickova, Katerina	20. Jh.	Tschechoslowakei	Usinám (Ivana Blatneho)	gem. Chor		A ruz 02
Saariaho, Kaija	*1952	Finnland	Suomenkielinen sekakuorokappale	Chor a cappella		A saa 07
Saariaho, Kaija	*1952	Finnland	L'Amour de loin	Sopran, Mezzosopran, Bariton, gem. Chor, Orchester und Elektronik	Chester Music Ltd.	A saa 17
Samter, Alice	1908-2004	Deutschland	Die ideale Frau	3stg.Chor/ Sopran und Schlagwerk		A sam 09
Samter, Alice	1908-2004	Deutschland	Freiheit, Gleichheit, Brüderlichkeit. Kantate	Alt, gem. Chor und Instrumente		A sam 48
Samter, Alice	1908-2004	Deutschland	Chöre nach der Mitternacht	3 gemischte Stimmen [SABar]/ 3stg. Chor und Orgel/ Klavier		A sam 04
Sauvrezis, Alice	[19./ 20. Jh.]		Hymne Orphique	Sopran solo, Bariton solo, Frauenchor und Klavier	M. Senart, B. Roudanez & Cie	A sau 01
Schauß-Flake, Magdalene	1921-2008	Deutschland	Befiehl Du deine Wege, Psalm 37,5	3stg. Chor a cappella	CIE	A schau 1
Schauß-Flake, Magdalene	1921-2008	Deutschland	Der erste Glaubensartikel	4-6stg. Chor, Chor/Solostimmen, sechs Blechbläser und	Verlag	A schau 3
Schaus-Hake, Magadiene	1321-2000	Deutschlidhu	Dei erste diaubensartikel	Pauken mit Gemeindegesang	Merseburger	ra sundu 3
Schenker, Margrit	*1954	Schweiz	Grüne Wortschlieren	Chor und Baritonsaxophon	wici acaut ger	A schen 06
Schenker, Margrit	*1954	Schweiz	Geschichten	Chor a cappella/ Frauen-, Männerchor	Furore Verlag	A schen 01
Schlechtriem, Theresia	*1940	Deutschland	Fink und Frosch	Chor a cappella	Rabe	A schl 02
Schlechtriem, Theresia	*1940	Deutschland	Weihnachtsgeschichte	gleichstg./ gem. Chor und Streichinstrumente/ gleiche Stimmen mit Bariton solo und Streichinstrumente	Carl Engels	A schl 10
Schlechtriem, Theresia	*1940	Deutschland	Drei Lieder	Chor a cappella	Rabe	A schl 01
Schmidt-Duisburg, Margarete	1906-1992	Deutschland	Jägerlatein	Männerchor, Tenor-solo und 3 Waldhörner (ad lib.)	Hofmeister	A schmi 07
Schonthal, Ruth	1924-2006	USA	Princess Maleen	Sopran, Mezzosopran, Alt (Rollendoppel ad lib.), Tenor, 2 Bassbaritone (Rollendoppel ad lib.), Kinder- und gem. Chor und Orchester	Furore Verlag	A scho 55
Schonthal, Ruth	1924-2006	USA	Princess Maleen	Sopran, Mezzosopran, Alt (Rollendoppel ad lib.), Tenor, 2 B Baritone (Rollendoppel ad lib.), Kinder- und gem. Chor und Orchester	- Furore Verlag	A scho 55, 55a
Schonthal, Ruth	1924-2006	USA	The Young Dead Soldiers	Chor und Orchester		A scho 22
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Wir sind ein Teil der Erde	gem. Chor und Schlagzeug		A schor 70
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Und Maria sang	Chor und Schlagzeug		A schor 75
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Die Katze des Königs	4 Soli, Chor, Kinderchor, Ballett und großes Orchester		A schor 13
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Kyrie	gem. Chor, Blechbläser und Schlagzeug		A schor 69
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Pax			A schor 84
Schorr, Eva	*1927	Deutschland	Über die Vergänglichkeit	gem. Chor und Saxophonquartett		A schor 77
Schreieck, Corinna	*1971	Deutschland	Der Mai tritt ein mit Freuden	gem.Chor a cappella	concertino	A schrei 03
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Motette nach M.Claudius u. Prediger 3, Psalm 43			A schr 09
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Motette	Chor a cappella		A schr 08
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Wieder einmal ausgeflogen	Chor a cappella		A schr 14
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Schließe mir die Augen beide. Motette	Chor a cappella		A schr 10
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Zwei Motetten: Im Herbste/ Schließe mir die Augen beide	Frauenchor a cappella		A schr 01
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Eichendorff-Motette	Chor a cappella		A schr 04
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Ein Vöglein singt so süße	Chor a cappella		A schr 05
Schröder, Hedwig	*1920	Deutschland	Motette nach Angelus Silesius	Chor a cappella		A schr 07
Schumann, Clara	1819-1896	Deutschland	Drei gemischte Chöre	Chor a cappella	Breitkopf & Härtel	A schum 16
Schwartz, Julia	*1963	USA	Psalm 103	Vokalquartett / gem. Chor, Violine und Klavier	c.	A schwa 28
Schwartz, Julia	*1963	USA	Psalm 142	Chor a cappella		A schwa 05
Schwartz, Julia	*1963	USA	Tre ombre in croce	Chor a cappella		A schwa 29
Schwartz, Julia	*1963	USA	Zwei Psalmen	Chor a cappella		A schwa 03
Scibor, Maria	20. Jh.	Frankreich	Musique de Scène pour L'Annonce faite a Marie	Gemischter Chor, Solostimmen und Trompete	Nouvelle Revue Francaise	
Seghizzi Campolieti, Cecilia	*1908	Italien	Autunno	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A segh 20

Seghizzi Campolieti, Cecilia	*1908	Italien	El gno canto	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A segh 09
Seghizzi Campolieti, Cecilia	*1908	Italien	È sera sul mare	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A segh 21
Seghizzi Campolieti, Cecilia	*1908	Italien	Un bucaneve	Frauenchor/ gem. Chor	Pizzicato Edizioni Musicali	A segh 13
Seghizzi Campolieti, Cecilia	*1908	Italien	Mai non saprete	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A segh 07
Seither, Charlotte	*1963	Deutschland	anderes/ selbst	Sopran, Mezzosopran, Bariton, 24-stimmigen gemischten Chor und 16 Instrumentalisten	Bärenreiter	A seith 11
Seither, Charlotte	*1963	Deutschland	Fra l'altro	Kammerchor zu zehn Stimmen	Bärenreiter	A seith 09
Setti, Kilza	*1932	Brasilien	Canoa Em Dois Tempos	Chor a cappella	Selbstverlag	A set 1
Shlonsky, Verdina	1905-1990	Israel	Hodaya	Chor und Orchester		A shl 03
Slama, Dina	*1941	Italien	Istran	Chor a cappella	Pizzicato Edizioni Musicali	A sla 12
Smyth, Ethel	1858-1944	England	Mass in D	Soli, Chor und Orchester	Da Capo Press	A smy 10
Smyth, Ethel	1858-1944	England	Hey Nonny No	4stg. gem. Chor und Orchester	Breitkopf & Härtel	A smy 09
Smyth, Ethel	1858-1944	England	The Prison - Symphony	Soli [S, Bar], Chor [SATB] und Orchester	J.Curwen & Sons Ltd.	A smy 23
Smyth, Ethel	1858-1944	England	The Wreckers	Soli, Chor und Orchester	Universal Edition	A smy 17
Smyth, Ethel	1858-1944	England	Szene aus dem 1. Akt der Oper "The Wreckers "	Tenor, Baß, gem. Chor und Klavier		21. SBd.
Smyth, Ethel	1858-1944	England	Sleepless Dreams	gem. Chor [und Orchester]	Universal Edition	A smy 13
Smyth, Ethel	1858-1944	England	Prelude to Act II.	Soli, Chor und Orchester	Novello & Company	A smy 12
Smyth, Ethel	1858-1944	England	The March of the Women	Chor und Klavier	Breitkopf & Härtel	A smy 16
Sohn, Ingrid	20. Jh.	Deutschland	Lucas-Passion	Chor a cappella	Möseler	A soh 1
Sohnius, Elfriede	20. Jh.	Deutschland	Kleiner Kalender	Sopran, Alt, Männerstimme (Solo o.im Chor), und Instrumente ad.libitum		A sohn 2
Sohnius, Elfriede	20. Jh.	Deutschland	Breite und Tiefe	Chor a cappella		A sohn 1
Sommereyns, Gwendolyn	*1982	Belgien	Avalon	Chor a cappella	Euprint	A somm 02
Sommereyns, Gwendolyn	*1982	Belgien	Uti vår hage (arr.)	3 stg. Chor a cappella/ Frauenchor	Euprint	A somm 03
Sommereyns, Gwendolyn	*1982	Belgien	Poor Corydon	Chor a cappella	Euprint	A somm 01
Sonntag, Brunhilde	1936-2002	Deutschland	Von guten Mächten	Chor a cappella		A son 15
Sonntag, Brunhilde	1936-2002	Deutschland	Aber ich sage Euch: Liebet Eure Feinde	gem. Chor, Sprecher und Orgel	Furore Verlag	A son 01
Sophie Elisabeth, Herzogin zu Braunschweig und Lüneburg	1613-1676	Deutschland	Dieses ist das Fürstenhaus (Sinfonia and Angel Chorus)	Chor und Basso continuo		33. SBd.
Sophie Elisabeth, Herzogin zu Braunschweig und Lüneburg	1613-1676	Deutschland	Ich, der häßlich bleiche Tod	Singstimme, gem. Chor und Basso continuo		33. SBd.
Spevacek, Linda Steen	20. Jh.	USA	With a banjo on my knee (Arrang.)	2stg.Chor und Klavier	Jenson Publications	A spev 4
Spevacek, Linda Steen	20. Jh.	USA	Seasons - A Song Cycle	Chor und Klavier	Hal Leonard Publishing Corp.	A spev 3
Stella (Palikruschewa), Fanya de	*1950	Bulgarien	DE-OM	Soli (AT), gem. Chor, Oboe, Fagott und Violoncello		A stel 14
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	O Herr, mache mich zu einem Werkzeug deines Friedens	Bariton, 2 Violinen, Cello, Orgel und Chor		A sto 13
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Wenn im Unendlichen dasselbe	Chor a cappella		A sto 22
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Herr, erhöre mein Gebet, op. 15a	2 Chöre a cappella		A sto 08
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Drei Adventslieder	Chor a cappella	Schultheiss	A sto 25
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Die beste Zeit im Jahr ist mein. Chorsatz			A sto 23
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Ich singe dir mit Herz und Mund. Kantate	3stg. Chor, Flöte, Violine und Violoncello	Hänssler	A sto 03
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Ein feste Burg	3 stg. Chor, 2 Trompete/ 2 Violinen, 2 Pauken und Orgel	Hänssler	A sto 02
Stoll, Marianne	*1911	Deutschland	Das ist mein Streit	5stg. Chor a cappella		A sto 07
Stucki, Heidi	*1915	Schweiz	Du fragsch mi	1-3 gleiche Stimme (z.T. mit Instrumental-Oberstimme)	Musikverlag PAN AG	A stuc 01
Szeghy, Iris	*1956	Tschechoslowakei	Three Shakespeare Songs	I. Version Frauenchor a cappella/ II. Version gem. Chor a cappella		A sze 19

Szeghy, Iris	*1956	Tschechoslowakei	Psalm of a Starving Man (slov.)	Chor a cappella	Slovensky Hudobny Fond	A sze 23
Szèkely, Katalin	*1953	Ungarn	Missa Traditionalis	Soli, gem. Chor und Orchester		A szek 2
Takano, Mari	*1960	Japan	Drei Stücke für Stimmen	Tenor solo und gemischter Chor, 2 Blockflöten und 2 Percussionstimmen (ad lib. durch die Sänger auszuführen)		A taka 05
Talma, Louise	1906-1996	USA	Holy Sonnets	Chor a cappella		21. SBd.
Tate, Phyllis	1911-1987	England	Dry bones (Spiritual)	Chor a cappella .	Oxford University Press	A tat 07
Tate, Phyllis	1911-1987	England	Twice In A Blue Moon. A Fantasy Operetta	Bariton, Mezzosopran, Sprecher, Sprechchor, gem. Chor	Oxford University Press	A tat 06
Ternes, Tina	*1969	Deutschland	Drei Chorstücke op. 17	Chor a cappella	mk Verlag	A tern 28
Ternes, Tina	*1969	Deutschland	Missa in Tempore Terroris op. 22	Mezzosopran Solo, Bariton Solo, 4stg. Chor und Orgel		A tern 10
Thieme, Kerstin	1909-2001	Deutschland	Tu der Völker Türen auf. Motette	Chor a cappella	Willy Müller	A thi 12
Thieme, Kerstin	1909-2001	Deutschland	Freiheit, mein Stern!	Alt solo, 4-8stg. gem. Chor und 10 Instrumentalisten		A thi 13
Thieme, Kerstin	1909-2001	Deutschland	"Ein Mensch geht fürbaß" Vier Madrigale	Chor a cappella	Willy Müller	A thi 01
Thieme, Kerstin	1909-2001	Deutschland	Psalmen-Triptychon. 3 Geistliche Konzerte	Alt, Sopran, 1stg. Choralchor und Orgel	Willy Müller	A thi 07-09
Timmermann, Leni	1901-1992	Deutschland	Three German Carols	Chor und Klavier/ Orgel	Oxford University Press	A tim 3
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Song von der Bürgertugend	Chor a cappella		A tüb 10
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Spruchgedicht (aus der Edda)	Chor a cappella		A tüb 11
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Reklame	Chor und Klarinette		A tüb 09
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Was ist der Mensch (Über Pässe)	Chor und E-Gitarre		A tüb 13
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	"Wer sind wir"	Chor a cappella		A tüb 14
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Wacht auf	Chor a cappella		A tüb 12
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Chorsätze zu jiddischen Liedern	Chor a cappella		A tüb 03
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Fantasie von Übermorgen	Chor und Flöte		A tüb 04
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Beispiele zur deutschen Grammatik	Chor und E-Gitarre/ Gitarre und Akkordeon	copy-us Verlag	A tüb 02
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Grundrechte I-III	Chor a cappella		A tüb 06
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Guten Appetit, Herr Schmit	Chor und Klavier ad lib.		A tüb 07
Tübinger, Anne	*1950	Deutschland	Frieden ist machtbar wie der Krieg	Chor a cappella		A tüb 05
Van de Vate, Nancy	*1930	USA	Hamlet	Soli, Chor und Orchester	Vienna Masterworks	A van 48
Van de Vate, Nancy	*1930	USA	Suite aus Nemo	Chor und Orchester	Vienna Masterworks	A van 44
Van de Vate, Nancy	*1930	USA	Katyn (pol., lat.)	gem. Chor und Orchester	Vienna Masterworks	A van 52
Van de Vate, Nancy	*1930	Österreich	Voices of Women. Kantate	Soli (Sopran, Kontralt), Frauenchor und Orchester	Vienna Masterworks (BMI)	A van 31
Van de Vate, Nancy	*1930	USA	An American Essay	Sopran, gem. Chor, Klavier und Schlagzeug		A van 3
Van de Vate, Nancy	*1930	USA	The Pond	Chor a cappella; Chor mit Klavier	Vienna Masterworks	A van 37
Vázquez, Lilia Margarita	*1955	Mexico	Donde habite el olivido	Chor und Klavier		A vaz 8
Vogel, Margarete	20. Jh.	Deutschland	Nordfrieslands Frühling	Chor a cappella	Arezzo Musikverlag	A voge 1
Vrhunc, Larisa	*1967	Slowenien	O - A	gem. Chor (SSAATBB) und Schlagzeug	Sulasol	A vrh 02
Vrhunc, Larisa	*1967	Slowenien	Ubi est?	Chor a cappella (SSAATTBB)	Sulasol	A vrh 01
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Melisande. Oper op. 112	Mezzosopran, Alt, Tenor, Bariton, 2 Bässe, Chor und Klavier		A wag 112
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Im Märzsturm op. 99, Nr. 2	Chor und Klavier		A wag 099
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Der 89. Psalm, op. 116	Soli, gem. Chor und Klavier		A wag 116
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	De Profundis (Psalm 129), op. 83	Chor und Klavier		A wag 083
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Missa ad honorem Sanctae Mariae, op. 88	Solostimme, Chor, Violine, Violoncello und Orgel		A wag 088
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Weihnachtsball	Sopran, Mezzosopran, Tenor, 2 Baritone, Bass, Chor und Klavier		A wag 131
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Der Weg zum Gral, op. 129	Solostimme, gem. Chor und Klavier		A wag 129
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Media vita in morte sumus, op. 142	Chor a cappella		A wag 142
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Der Helfer. Choralballade op. 124	Chor und Klavier		A wag 124
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Tu es Petrus, op. 128	Solostimme und gem. Chor		A wag 128
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Rote Nelken, op. 60	Singstimme, Chor und Klavier		A wag 060
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Der Weg eines Jahres, op. 55	Chor, Solostimme und Klavier		A wag 055

Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Gilgamesch. Ein Lied von Leben und Tod, op. 63	Solostimme(n), Chor und Klavier		A wag 063
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Requiem op. 50	2 Solostimmen, Chor und Klavier		A wag 050
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Das Spiel vom letzten Krieg, op. 54	Bariton, gem. Chor, Streichquintett und Harmonium/ Klavier		A wag 054
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Zum 12. November, op. 73	Solo, Chor und Klavier		A wag 073
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Gesänge der Klage op. 77, Nr. 1,2	5stg.Chor und Klavier/ Singstimme und Klavier		A wag 077
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Der Tag des Proletariats, op. 64	Soli, Chor und Orchester		A wag 064
Wagner, Hedda	1876-1950	Österreich	Schneenacht, op. 66	Chor a cappella		A wag 066
Wallach, Joelle	*1943	USA	On The Beach At Night Alone	Solostimme und 4stg.Vokalensemble (SATB) mit Klavier	Edition Peters Co.	A wall 1
Watson Henderson, Ruth	*1932	Kanada	O sing unto the Lord	gem. Chor, Sopran solo, Flöte, Horn und Orgel	Oxford University Press, Inc.	A wat 01
Weinreich, Waltraud	*1909	Deutschland	Osterchöre	Chor a cappella	Hänssler	A wein 3
Weinreich, Waltraud	*1909	Deutschland	Das Weihnachtsevangelium. Kantate	2-7stg. Chor und Orgel (ad lib.)	Hänssler	A wein 2
Weinreich, Waltraut	*1909	Deutschland	Walt's Gott, mein Werk ich lasse. Chorsatz	gem. Chor a cappella	Merseburger	A fron 11
Weir, Judith	*1954	Schottland	Blond Eckbert	Sopran, Alt, Tenor, Bariton, gem. Chor und Orchester	Chester Music Ltd.	A weir 15
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	Dem Volkslied nahe		Verlag Hesse GmbH	A wen 7
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	Dem Volkslied nahe, Heft 10A		Südthüringer Musikverlag	A wen 6
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	Dem Volkslied nahe		Verlag Hesse GmbH	A wen 8
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	Dem Volkslied nahe		Verlag Hesse	A wen 3
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	[Chorlieder]	gem. Chor a cappella		A wen 1-2
Wenderoth, Edith	1902-	Deutschland	Weinachts- und Winterlieder	Gesang und Klavier/ 4stg. gem. Chor	Max Hieber	A wen 5
Wieruszowski, Lili	1899-1971	Deutschland	Psalm 107: Danket dem Herrn und ehret	Chor und Blasinstrumente		A wier 3
Wieruszowski, Lili	1899-1971	Deutschland	Wir stehn vor Dir, o Vater	Chor und Instrumente		A wier 3
Wild-Hofmann, Trudelies	20. Jh.	Deutschland	Nun freut euch, ihr Christen. Chorsatz	Chor a cappella	Anton Böhm & Sohn	A wildh 1
Wilhelm, Margarete	1904-1978	Deutschland	Zehn neue deutsche Lieder	1stg. Chor/ Einzelstimme/ gem. Chor und Instrumente ad lib.		A wil 9
Wilhelm, Margarete	1904-1978	Deutschland	Besinnliches Singen	Chor a cappella	Herder	A wil 4
Wilhelm, Margarete	1904-1978	Deutschland	Sechs Chöre	3stg. gem. Chor a cappella	Herder	A wil 7
Williams, Mary Lou	1910-1981	USA	Our Father	gem. Chor und Instrumente		29. SBd.
Wittemeier, Regina	20. Jh.	Deutschland	Wer zuletz lacht. Fünf Sprichwörter	Chor a cappella	Waldkauz	A wit 02
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Und alles preist Dich, Gott, den Herrn. Kanate	Chor und Instrumente (Quer-/ Blockflöte(n) ad lib.und Streicher)	Möseler	A wol 71
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Wir loben dich, o Musica. Kantate	gleiche oder gemischte Stimmen, Instrumentaltrio und Flöten ad lib.	Fidula Verlag	A wol 72
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Und Maria Sang. Oekumenische Marienlieder	Chor und Instrumente	Strube	A wol 70
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zauber und Segen. 6 kleine Motetten	Chor a cappella	Möseler	A wol 78
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Kantate zur Heiligen Nacht	Vorsänger, 4stg. gem. Chor, Sopran, Tenor Solo und Instrumente	Hänssler	A wol 79
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Wir glauben. Ordinariums Messe	Chor, Gemeinde und Orgel	Fidula Verlag	A wol 75
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Pfingstevangelium nach Johannes (14,23-31)	Vorsänger, 4stg. gem. Chor und Orgel ad lib.	Laumann	A wol 58
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Missa in Nativitate Domini "Puer natus est"	4stg. gem. Chor, Orgel und Instrumentaltrio ad lib.	Anton Böhm & Sohn	A wol 59
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Osterevangelium nach Markus (16,1-7)	Vorsänger, gem. Chor und Orgel ad lib.	Laumann	A wol 56
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Requiem für Lebende	gem. Chor, Oboe, FIPicc, Kontrabaß und Schlagzeug ad lib.	Möseler	A wol 61
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Siehe die Sonne. Kantate	Chor, Flöte, Violine und Violoncello	Gerig	A wol 64
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Psalm -Triptychon	4 gem. Stimmen und Orgel	Willy Müller	A wol 60
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Quempas Kantate	Stimmen (gleiche o. gem.) und Instrumente	Fidula Verlag	A wol 92
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Nun senkt sich tief des Tages Bahn. Liedmotette	Chor a cappella	Christophorus- Verlag Herder	A wol 96
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Er ist das Licht. Motette	Schola, gem. Chor und Instrumente ad lib.	Laumann	A wol 91
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zwei Lieder vom Tode	3 gem. Stimmen	Christophorus- Verlag Herder	A wol 100
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Advent. 3 Chorsätze	gleiche/ gem. Stimmen und Instrumente ad lib.		A wol 101

Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Tauflied	3 gem. Stimmen	Christophorus- Verlag Herder	A wol 99
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Psalmen	Venter Cher Comeinde und Orgal	ŭ	A wol 86
woli, erna	1917-2005	Deutschland	rsaimen	Kantor, Chor, Gemeinde und Orgel	Christophorus- Verlag Herder	A WOI 86
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Ich will dem Herren singen. Kantate	gleiche/ gem. Stimmen, 2 Violinen, Flöte und Cello	Fidula Verlag	A wol 87
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Sie uns wilkommen: In einer Krippe.	3 gleiche o. gem. Stimmen	Fidula Verlag	A wol 85
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Der Herr ist nahe. Adventsmotette	Chor a cappella	Laumann	A wol 89
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Magnificat	3 gemischte Stimmen und Orgel	Laumann	A wol 90
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Tu auf, tu auf, du schönes Blut. Liedkantate	Gemeinde, Chor Melodieinstrumente und Orgel	Christophorus-	A wol 88
won, crita	1317 2003	beatsemana	ra dar, ta dar, da scriories blat. Eleakaritate	demende, choi welodienstramente and orgen	Verlag Herder	A WOI 66
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Dies soll euch zum Zeichen sein	Singstimme-einzeln/ chorisch mit Tasten/ Melodieinstrumenten und Chor ad lib.	Möseler	A wol 23
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Eine Grenze haben sie gezogen. Motette	Chor a cappella	Möseler	A wol 25
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Deutsche Mitternachtsmesse zur Weihnacht	Vorsänger, Gemeinde, Chor, Orgel und Instrumente ad lib.	Paulinus-Verlag	
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Hab ein einzig Leben nur	Chor a cappella	Furore Verlag	A wol 34
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	In jener Zeit	Vorsänger, 4 stg. gem. Chor und Orgel ad lib. (auch andere	Strube	A wol 35
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Es kommt der Herr der Herrlichkeit. Kantate zum	Auführungsmöglichkeiten) Vorsänger und Sopran-solo, gem. Chor , Gemeinde mit	Edition	A wol 27
			Advent	Orgel/ Cembalo und Instrumente	Schneider	
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Apfelkantate	3 gem. Stimmen und Instrumente	Schwann	A wol 03
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Der Mensch	Chor a cappella	Anton Böhm & Sohn	A wol 04
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Alle Zeit ist Gottes Zeit. Geistliche Lieder	eine Stimme und Chor/ Instrumente	Fidula Verlag	A wol 01
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Lateinische Choralmesse	Gemeinde, 3stg. gem. Chor und Orgel ad lib.	Anton Böhm & Sohn	A wol 11
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Deutsches Proprium vom Gründonnerstag	Chor a cappella	Orbis	A wol 15
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Canticum für Liebende	Chor, Sprecher und Soloinstrumente: Flöte, Oboe, Kontrabaß und Schlagzeug	Möseler	A wol 10
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Ich glaube, daß mich Gott geschaffen hat	Tenor solo ad lib, gem. Chor, Solo-und Begleitinstrumente	Möseler	A wol 48
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Missa Choralis	2stg. gem. Chor, Choralgemeinde und Orgel	Schwann	A wol 49
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Nun ist vorbei die finstre Nacht. Kantate	gleiche/ gem. Stimmen, Streichtrio und Flöte	Strube	A wol 47
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Messe in e	3 Stimmen (diverse Aufführungsmöglichkeiten)	Möseler	A wol 53
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Vier Motetten. Chorzyklus	Chor a cappella	Willy Müller	A wol 54
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Neue Lieder zur Feier	1-3 gleiche(ad lib. gem.) Stimmen und Instrumente	Laumann	A wol 51
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Kantate zur Sonnenwend	gemischte oder gleiche Stimmen und Instrumente	Möseler	A wol 37
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Komm, Herr Jesu	Sologesang, 4stg. gem. Chor, Streichtrio und Orgel/ Cembalo	Musikverlag Hans Sikorski	A wol 39
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Im Schatten deiner Flügel (Wag's und stimm ein)	Singstimme mit Chor-/ Instrumentalsatz	Fidula Verlag	A wol 36
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Lieder singen in dir. Zyklus	Chor a cappella	Fidula Verlag	A wol 45
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Lobgesang	Solostimme und Chor	Leuckart	A wol 46
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Maria im Advent. Kantate	gleiche/ gem. Stimmen, Streichtrio, Blockflöte und Stabspiele ad lib.	Möseler	A wol 43
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zeit, o Verkündigung	Chor a cappella	P.J.Tonger	A wol 81e
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Töne, Lied meiner Flöte.	Chor a cappella	P.J.Tonger	A wol 81d
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Vier Oster-und Pfingstmotetten	3 gleiche Stimmen	Friedrich Pustet	A wol 83a
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Komm, süßer Gast, o Musica. Motette	Chor a cappella	P.J.Tonger	A wol 81b
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Süßes Saitenspiel	3-8stg. Chor und Tenorsolo/ gem. Chor	P.J.Tonger	A wol 81c
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Aus Lieb bist Du vom Himmelssaal. Chorsatz	3 gleiche Stimmen	Friedrich Pustet	A wol 83d
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	O Nacht, o Nacht, du bist besiegt. Chorsatz	3 gleiche Stimmen	Friedrich Pustet	A wol 83d
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Verkündigung. Chorsatz	3 gleiche Stimmen	Friedrich Pustet	A wol 83e
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Gott, heilger Schöpfer aller Sterne	gleiche Stimmen und Orgel/ Melodieinstrumente und Gemeinde	Friedrich Pustet	A wol 83b
						A wol 83c
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	O Du hochheilig Kreuze	gleiche Stimmen und Orgel/ 3 Melodieinstrumente und Gemeinde	Friedrich Pustet	A WOI OSC
				Gemeinde	Pustet	
Woll, Erna Woll, Erna Woll, Erna	1917-2005 1917-2005 1917-2005	Deutschland Deutschland Deutschland	O Du hochheilig Kreuze Mein Herr und mein Gott Chorsätze zu deutschen Kirchenliedern			A wol 107 A wol 106

Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Deutsche Singmesse nach Einheitsliedern	Gemeinde, 2-3stg. Chor und Orgel	Christophorus- Verlag Herder	A wol 102
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Wie man singt und saget. Chor - Rondel	gleiche Stimmen	Furore Verlag	A wol 104
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zu Kronstadt (Volkslied aus Siebenbürgen)	Chor a cappella	P.J.Tonger	A wol 80c
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zauberwünsche. Sechs Chorlieder	3stg. Chor a cappella	Furore Verlag	A wol 112
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Ave, ave Maria, dich lobt die süße Musica	1-3 gleiche/ gemischte Stimmen einzeln o.chorisch a capp/ Melodieinstrument und Begleitostinato ad lib.		A wol 81a
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Zur Heiligen Nacht. Kantate	Vorsänger, 4stg.Chor und Instrumente	Hänssler	A wol 110
Woll, Erna	1917-2005	Deutschland	Wohin ich immer reise. Chorzyklus	Chor a cappella	Furore Verlag	A wol 111
Yoshida, Chizuko	*1916		Choruses [9 Chorwerke] (jap.)	gem. Chor und Klavier	© Naohiro Yoshida	A yos 02
Yoshida, Chizuko	*1916		Choruses and Solo Songs (jap.)	Chor a capella/ Chor und Klavier/ Singstimme und Klavier	© Naohiro Yoshida	A yos 03
Yoshida, Chizuko	*1916		Suite "Plum-Blossom Viewing Banquet"	Singstimme/ gem. Chor und Klavier	© Naohiro Yoshida	A yos 02
Yurina, Ludmila	*1962	Ukraine	God Eternal (russ.) (Arrang.)	gem. Chor a cappella		A yur 17
Yurina, Ludmila	*1962	Ukraine	Rejoice, Virgin Maria (russ.)	gem. Chor a cappella		A yur 15
Zahner, Elisabeth	20. Jh.	Deutschland	Ein Traum	Chor a cappella		A zah 02
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Du hast uns, Herr, gerufen. 4 Chorsätze	2-4stg.Chor mit/ ohne Gitarre		A zau 12
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Wachet auf, ruft uns die Stimme. Chorsatz	Chor a cappella		A zau 11
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Viel Glück und viel Segen. Kanon	Chor a cappella		A zau 33
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	So treiben wir den Winter aus	Chor a cappella		A zau 28
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Sommerabschied	3stg. Chor a cappella [SSB]		A zau 03
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Ach, Gott, wie weh tut Meiden	3stg. Chor a cappella [SAT]		A zau 03
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Sollt ich meinem Gott nicht singen. Chorsatz	Chor a cappella		A zau 10
Zauleck, Gertrud	1921-1998(99)	Deutschland	Alles ist unser	Chor a cappella		A zau 05
Zechlin, Ruth	1926-2007	Deutschland	Lidice Kantate (Im Museum von Lidice)	Bariton solo, gem. Chor und kleines Orchester	Verlag Neue Musik	A zec 25
Zechlin, Ruth	1926-2007	Deutschland	Die Salamandrin und die Bildsäule	Sopran, Mezzosopran, Tenor, 2 Baritone, Bass, Chor und Orchester	Henschel Verlag für Musik	A zec 48
Zechlin, Ruth	1926-2007	Deutschland	Aphorismen über die Liebe	Chor a cappella	VEB Deutscher Verlag für Musik	A zec 04
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	In der Mondnacht	gem. Chor a cappella		A zei 23
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Adoramus te, Christe	gem. Chor a cappella		A zei 22
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Lieder auf Texte von Christian Morgenstern	gem. Chor a cappella		A zei 30
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Die Äolsharfe	gem. Chor a cappella		A zei 25
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Frühlingskur	gem. Chor a cappella		A zei 16
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Alphorn	gem. Chor a cappella		A zei 15
Zeiner, Marliese	*1944	Deutschland	Agnus Dei	Chor und Streichorchester		A zei 21
Zieritz, Grete von	1899-2001	Österreich	Formentor	zwei 8 stg. Chöre a cappella		A zie 07
Zieritz, Grete von	1899-2001	Österreich	Die große Ameise	8stg. Chor a cappella		A zie 06
Zimpel, Sylke	20. Jh.	Deutschland	Chorlieder [eigene Kompositionen und Bearbeitungen]	gem. Chor/ Frauenchor/ Männerchor/ Kinderchor		A zimp 2
Zimpel, Sylke	20. Jh.	Deutschland	Chorlieder [eigene Kompositionen und Bearbeitungen]	gem. Chor/ Frauenchor/ Männerchor/ Kinderchor		A zimp 1