



## **Datenschutzerklärung für den Internationalen Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e.V. Stand 30.05.2018**

### **Name und Anschrift des Verantwortlichen**

Der Verantwortliche im Sinne der Datenschutz-Grundverordnung und anderer nationaler Datenschutzgesetze der Mitgliedsstaaten sowie sonstiger datenschutzrechtlicher Bestimmungen:

Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V., der Vorstand  
Heinrich-Hoffmann-Str. 3, 60528 Frankfurt am Main  
Tel.: +49(0)69 – 95 92 86 85, Fax: +49(0)69 – 95 92 86 90, [www.archiv-frau-musik.de](http://www.archiv-frau-musik.de)

Bei Fragen rund um den Datenschutz wenden Sie sich bitte an folgenden Kontakt:  
info@archiv-frau-musik.de

### **Rechtsgrundlage für die Verarbeitung personenbezogener Daten**

Gemäß Art. 6 Abs. 1 fig. b) DSGVO werden Ihre Daten von uns erhoben und genutzt für die Erfüllung unseres Vereinszweckes. Die Vertragsparteien sind der Verein und das jeweilige Vereinsmitglied. Außerdem sind sie ggf. zur Durchführung erforderlicher vorvertraglicher Maßnahmen erforderlich, die auf Anfrage der betroffenen Person erfolgen (z. B. Anfrage an den Verein).

### **Erhebung von Daten der Vereinsmitglieder**

Der Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. erhebt beim Vereinsbeitritt (Aufnahmeantrag oder Beitrittserklärung) und während der Vereinsmitgliedschaft nur solche Daten von Mitgliedern, die für die Begründung und Durchführung des zwischen Mitglied und Verein durch den Beitritt zustande kommenden Vertragsverhältnisses erforderlich sind. Damit dürfen alle Daten erhoben werden, die zur Verfolgung der Vereinsziele und für die Betreuung und Verwaltung der Mitglieder (wie etwa Name, Anschrift, E-Mail-Adresse, in der Regel auch das Geburtsdatum, ferner Bankverbindung, Bankleitzahl und Kontonummer) notwendig sind.

### **Erhebung von Daten Dritter**

Nach Art. 6 Abs. 1 lit. a) DSGVO kann der Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. Daten von anderen Personen als von Vereinsmitgliedern (z. B.

von Gästen, Zuschauern, Besuchern) erheben (z. B. zum Zweck der schriftlichen Zustimmung zu einer Fotoverwendung). Wir werden Sie um Ihr Einverständnis bitten, die Daten für den bezeichneten Zweck verwenden zu dürfen, und werden nur Daten erheben und speichern, die für diesen Zweck wirklich benötigt werden. Wir informieren Sie direkt bei der Abfrage, welche Daten für den bezeichneten Zweck unerlässlich sind und welche freiwillig sind. Sie haben immer die Möglichkeit, frei zu entscheiden, ob Sie zustimmen möchten, dass diese Daten erhoben werden. Sie können diese Datenerhebung jederzeit widerrufen, ohne dass Ihnen hierzu Kosten entstehen.

Bei der Verarbeitung personenbezogener Daten richten wir uns nach den Grundsätzen des Art. 5 DSGVO und dem ErwGr 39:

- Rechtmäßigkeit, Verarbeitung nach Treu und Glauben, Transparenz,
- Zweckbindung,
- Datenminimierung,
- Richtigkeit,
- Speicherbegrenzung,
- Integrität und Vertraulichkeit,

#### **Weitergabe der Daten an Dritte / Einbindung Externer**

- Zur Information der Teilnehmenden und Durchführenden unserer Veranstaltungen erstellen wir Teilnehmerlisten. Sie haben jederzeit die Möglichkeit, der Nennung in Teilnehmerlisten zu widersprechen. Bitte informieren Sie uns hierzu zeitnah, um dies sicherstellen zu können.
- Zur Erledigung von Arbeiten zur Auftragsdatenverarbeitung haben wir mit unseren technischen Dienstleistern jeweils Vereinbarungen mit dem Mindestinhalt nach Art. 28 Abs. 3 DSGVO zum Schutz Ihrer Daten geschlossen. Diese sind Bestandteil unserer betriebsinternen technisch-organisatorischen Maßnahmen zum Schutz Ihrer Daten.
- Wir übermitteln keine Daten in Drittländer gemäß Kapitel 5 DSGVO, Art. 44-50.

#### **Dauer der Speicherung**

- Wir dokumentieren, wer unser Archiv, auf welche Weise und ggf. zu welchem Forschungszweck genutzt hat. Dies um Forschung in diesem Bereich zu ermöglichen (z. B. welche Persönlichkeiten aus Kunst, Musik und Gesellschaft haben unser Archiv genutzt, ebenso DirigentInnen u. a. Kulturschaffende).
- Grundsätzlich erfolgt eine Löschung der Daten aus zugänglichen Datenspeichern, sobald der Zweck ihrer Erhebung erfüllt wurde. Die Löschung ergibt sich aus den gesetzlichen Vorschriften. Werden die Daten nicht mehr benötigt, stellen wir die Löschung sicher. Dies umfasst sowohl digitale Speichermedien, Datenbanken, Cloudservice usw. wie auch die Vernichtung von Ausdrucken und handschriftlichen Notizen unter Wahrung der Datenschutzbestimmungen. Eine Archivierung im Rahmen des Archivs Frau und Musik erfolgt wird unter Schutz der Persönlichkeitsrechte.

- Desweiteren löschen wir Ihre Daten aus zugänglichen Datenspeichern, wenn ein Speicherungsgrund nicht mehr vorliegt, wie z. B. bei Austritt oder Widerruf. Ist eine Löschung aus gesetzlichen Gründen nicht möglich, sperren wir die Daten jedoch zur weiteren Verwendung.

## **Betroffenenrechte**

Als von der Datenverarbeitung und -speicherung betroffene Person haben Sie das Recht auf Auskunft, Berichtigung, Löschung (Recht auf Vergessen werden), Einschränkung der Verarbeitung, auf Widerspruch aufgrund einer besonderen Situation sowie auf Datenportabilität (Übertragbarkeit). Diese Rechte sind untenstehend konkreter erläutert.

### **Ihr Recht auf Auskunft**

Sie haben nach Art. 15 DSGVO das Recht, von uns eine Bestätigung darüber zu verlangen, ob Sie betreffende personenbezogene Daten verarbeitet werden.

**Bitte kontaktieren Sie uns hierzu schriftlich unter [info@archiv-frau-musik.de](mailto:info@archiv-frau-musik.de) oder unserer postalischen Anschrift.**

Wir werden Ihnen innerhalb der gesetzlichen Fristen und unverzüglich Auskunft erteilen und Ihnen eine Kopie dieser Auskunft zukommen lassen. Bitte haben Sie Verständnis, dass wir diese Anfragen in schriftlicher Form erbitten und uns zur Wahrung des Datenschutzes ggf. einer Legitimation Ihrer Person, z. B. durch telefonische Rücksprache, versichern. Die Auskunft ist für Sie mit keinen Kosten verbunden. Dies beinhaltet das Recht auf Bestätigung, ob Ihre personenbezogenen Daten verarbeitet werden. Wir übermitteln Ihnen die Daten in einem strukturierten, gängigen und maschinenlesbaren Format; i.d.R. anhand einer PDF-Datei, auf Ihren Wunsch auch postalisch als Ausdruck. Ggf. müssen wir hierfür weitere postalische Daten erfragen. Z. B. wenn diese Auskunft an ihre private Anschrift gesendet werden soll und uns nur die Dienstanschrift vorliegt.

Ihr Recht auf Auskunft umfasst:

- die Verarbeitungszwecke
- die Kategorien personenbezogener Daten, die verarbeitet werden
- die Empfänger oder Kategorien von Empfängern, gegenüber denen die personenbezogenen Daten offengelegt worden sind oder noch offengelegt werden, insbesondere bei Empfängern in Drittländern oder bei internationalen Organisationen
- soweit möglich die geplante Dauer, für die die personenbezogenen Daten gespeichert werden, oder, falls dies nicht möglich ist, die Kriterien für die Festlegung dieser Dauer

Hiervon berührt sind Ihr Recht auf Berichtigung und Vervollständigung Sie betreffender unrichtiger personenbezogener Daten.

Außerdem haben Sie das Recht auf Löschung (Recht auf Vergessenwerden). Als betroffene Person können Sie von uns verlangen, dass die Sie betreffenden personenbezogenen Daten gelöscht werden, soweit keine anderen rechtlichen und wissenschaftlichen Anforderungen dagegenstehen (z. B. steuerliche Aufbewahrungsfristen, wissenschaftliche Analyse).

## **Ihr Recht auf Widerspruch**

Als von der Verarbeitung personenbezogener Daten betroffene Person haben Sie aus Gründen, die sich aus ihrer besonderen Situation ergeben, das Recht jederzeit gegen die Verarbeitung und Verwendung Sie betreffender personenbezogener Daten, die aufgrund von Art. 6 Abs. 1 DSGVO erfolgt, Widerspruch einzulegen.

Im Falle des Widerspruchs verarbeiten wir diese Daten nicht mehr, es sei denn, anderen rechtlichen und wissenschaftlichen Anforderungen stehen dagegen (z. B. steuerliche Aufbewahrungsfristen, wissenschaftliche Analyse).

## **Recht auf Beschwerde bei der zuständigen Aufsichtsbehörde**

Als Betroffener steht Ihnen im Falle eines datenschutzrechtlichen Verstoßes ein Beschwerderecht bei der zuständigen Aufsichtsbehörde zu. Zuständige Aufsichtsbehörde bezüglich datenschutzrechtlicher Fragen ist der Landesdatenschutzbeauftragte des Bundeslandes, in dem sich der Sitz unseres Unternehmens befindet. Der folgende Link zeigt die Kontaktdaten des Hessischen Datenschutzbeauftragten:

<https://www.bfdi.bund.de/SharedDocs/Adressen/LfD/Hessen.html?nn=5217144> (Stand: 16. Oktober 2018)

## **Verarbeitung und Nutzung der erfassten Daten**

Im Zusammenhang mit folgenden Geschäftsprozessen werden Daten erfasst und gespeichert:

*Korrespondenz aus o.g. Gründen:*

Im Zuge der Vereinstätigkeit und der Durchführung von Veranstaltungen entsteht digitale und gedruckte Korrespondenz ihrerseits. Diese kann z. B. die Anfrage zu Veranstaltungsinhalten vor- und nach dem Termin sowie auch die eigentliche Anmeldung beinhalten. Ggf. nehmen Sie auch per Telefon oder Fax zu uns Kontakt auf. Diese Korrespondenz wird von uns archiviert.

*Mitglieder- und Teilnehmendenverwaltung*

Um die Vereinstätigkeit und Veranstaltungsdurchführung sicher und qualitativ zu gewährleisten, erfassen wir Ihre Daten elektronisch und ggf. in Ausdrucken sowie handschriftlich durch unsere Mitarbeitenden, die intern zum Datenschutz entsprechend verpflichtet sind.

*Nutzung von Mitgliederdaten*

Die Funktionsträger nach Satzung kennen, verarbeiten und nutzen nur die für die Erfüllung ihrer Aufgaben erforderlichen Mitgliederdaten, sofern diese über die für das Mitgliedsverzeichnis erhobenen Daten hinausgehen. Die Daten werden gemäß Art. 6 Abs. 1 lit. a+b DSGVO nur zur Verfolgung der Vereinszwecke des Internationalen Arbeitskreis Frau

und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. und zur Betreuung und Verwaltung von Mitgliedern genutzt.

#### *Nutzung von Daten Dritter*

Die Daten von Dritten (z. B. AuftragnehmerInnen, MitarbeiterInnen, VeranstaltungsteilnehmerInnen) werden gespeichert und genutzt, wenn dies für die Begründung oder Durchführung eines rechtsgeschäftlichen Schuldverhältnisses mit diesen Personen erforderlich ist (Art. 6 Abs. 1 lit. b DSGVO). Die Daten werden nur zu dem Zweck verwendet, zu dem sie der Internationale Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. erhoben oder erhalten hat. Eine Zweckänderung wird nur vorgenommen, wenn die Weiterverarbeitung der Daten mit dem Zweck der ursprünglichen Datenerhebung als vereinbar angesehen wird (Art. 6 Abs. 4 DSGVO).

#### *Nutzung der Daten für Spendenaufrufe und Werbung*

Die personenbezogenen Daten der Mitglieder werden gemäß Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO nur für Spendenaufrufe oder Werbung verwendet, soweit dies den Vereinszielen des Internationale Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. nutzt. Personenbezogene Daten von Dritten werden nur für Spendenaufrufe oder Werbung genutzt, wenn eine Einwilligungserklärung vorliegt. Der Verwendung der Daten zu Werbezwecken und Spendenaufrufen gemäß Art. 21 Abs. 2 DSGVO kann jederzeit widersprochen werden. In diesem Fall werden die betroffenen personenbezogenen Daten nicht mehr für Werbezwecke verwendet, ohne dass der widersprechenden Person hierdurch Nachteile entstehen.

#### *Direktwerbung per E-Mail und Newsletter*

Wir erfragen Ihre Einwilligung zum Erhalt von E-Mails und Newsletter mit dem Zweck der Veranstaltungsankündigung und allgemeinen vereinsbezogenen Informationen des Internationalen Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V.

Sie haben das Recht, hierzu jederzeit kostenfrei Widerspruch gegen die Verarbeitung der personenbezogenen Daten zum Zwecke derartiger Werbung einzulegen. Bitte schreiben Sie hierzu eine E-Mail mit dem Betreff „Abmeldung Newsletter“ an [info@archiv-frau-musik.de](mailto:info@archiv-frau-musik.de) oder über die technischen Spezifikationen auf unserer Webseite.

#### **Änderung der Kontaktdaten:**

Um die Richtigkeit und Aktualität Ihrer Daten zu gewährleisten, bitten wir Sie um Mitteilung an [info@archiv-frau-musik.de](mailto:info@archiv-frau-musik.de).

#### **Evaluation, Statistiken**

Wir führen statistischen Erhebungen nur in so weit durch, dass wir den Erfolg unserer Veranstaltungen beschreiben können (z. B. Zählen von Besuchern, Bitte um Feedback zur Veranstaltung). Die Evaluationsmaßnahmen, die wir ergreifen sind in der Regel von Förderinstitutionen vorgegeben und beinhalten verschiedene Formen des Feedbacks zu

Organisation, Inhalten und Ergebnissen. Wobei sämtliche Ergebnisse anonymisiert berichtet werden.

### **Abbildung von betroffenen Personen**

Die Abbildung von Fotos in Publikationen des Internationalen Arbeitskreises Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e. V. sowie auf unserer Website erfolgt nach den Grundsätzen der DSGVO und des Urheberrechts. Bei der Abbildung von Personen wird die Einwilligung der betroffenen Personen eingeholt und kann von dieser jederzeit widerrufen werden. Gemäß Art. 85 DSGVO, ErwGr 153 erfolgt die Bildverarbeitung ausschließlich zu journalistischen, zu wissenschaftlichen, künstlerischen oder literarischen Zwecken. Eine werbliche Verwendung erfolgt nicht.

### **Ergänzende Datenschutzerklärungen zum Betrieb unserer Website <https://www.archiv-frau-musik.de/>**

Die Datenschutzrechtlichen Verpflichtungen zum Betrieb unserer Website werden durch den Internationalen Arbeitskreis Frau und Musik erfüllt.

Unsere Website dient zur Information über die Angebote des Archivs Frau und Musik und die Aktivitäten des Internationalen Arbeitskreises Frau und Musik e. V. sowie über aktuelle Neuigkeiten aus aller Welt zu Veranstaltungen. Die Vereinsmitglieder können die Kooperationspartner der Vorhaben einsehen (Frau-und-Musik-Institutionen, Fachverbände, Fördernde Institutionen). Wir informieren über Projekte, die unser Archiv betreffen, z. B. zur Unterstützung von Komponistinnen.

Bei Anfragen werden die Kontaktdaten gespeichert, darauf wird auf der Webseite aufmerksam gemacht (siehe auch Impressum/Datenschutz auf der Webseite). Bei der Kontaktaufnahme mit uns (z. B. per Kontaktformular, E-Mail, Telefon oder via Sozialer Medien) werden die Angaben des Nutzers zur Bearbeitung der Kontaktanfrage und deren Abwicklung gemäß Art. 6 Abs. 1 lit. b) DSGVO verarbeitet. Weitere Informationen sind auf der Webseite einzusehen.

Es kann nachträglich geprüft und festgestellt werden, ob und von wem personenbezogene Daten in Datenverarbeitungssysteme eingegeben, verändert oder entfernt worden sind.

### **Nutzung von Google Analytics und Cookies**

Wir verwenden Google Analytics und Cookies. Als „Cookies“ werden kleine Dateien bezeichnet, die auf Rechnern der Nutzer gespeichert werden. Innerhalb der Cookies können unterschiedliche Angaben gespeichert werden. Ein Cookie dient primär dazu, die Angaben zu einem Nutzer (bzw. dem Gerät, auf dem das Cookie gespeichert ist) während oder auch nach seinem Besuch innerhalb eines Onlineangebotes zu speichern.

Wir setzen auf Grundlagen unserer berechtigten Interessen (das heißt Interesse an der Analyse, Optimierung und wirtschaftlichem Betrieb/wissenschaftlichem Interesse) unseres Onlineangebotes im Sinne des Art. 6 Abs. 1 lit. f. DSGVO) Google Analytics, einen

Webanalysedienst der Google LLC („Google“) ein. Google verwendet Cookies. Die durch das Cookie erzeugten Informationen über Benutzung des Onlineangebotes durch BenutzerInnen werden in der Regel an einen Server von Google in den USA übertragen und dort gespeichert.

Google wird diese Informationen in unserem Auftrag benutzen, um die Nutzung unseres Onlineangebotes durch die Nutzer auszuwerten, um Reports über die Aktivitäten innerhalb dieses Onlineangebotes zusammenzustellen und um weitere, mit der Nutzung dieses Onlineangebotes und der Internetnutzung verbundene Dienstleistungen, uns gegenüber zu erbringen.

Dabei können aus den verarbeiteten Daten pseudonyme Nutzungsprofile der Nutzer erstellt werden. Wir setzen Google Analytics nur mit aktivierter IP-Anonymisierung ein. Die Nutzer können die Speicherung der Cookies durch eine entsprechende Einstellung ihrer Browser-Software verhindern; die Nutzer können darüber hinaus die Erfassung der durch das Cookie erzeugten und auf ihre Nutzung des Onlineangebotes bezogenen Daten an Google sowie die Verarbeitung dieser Daten durch Google verhindern, indem sie das unter folgendem Link verfügbare Browser-Plugin herunterladen und installieren:  
<http://tools.google.com/dlpage/gaoptout?hl=de>. Weitere Informationen finden sich in der Datenschutzerklärung auf der Website des Vereins.

### **Onlinepräsenzen in sozialen Medien**

Wir unterhalten Onlinepräsenzen innerhalb sozialer Netzwerke und Plattformen, um mit den dort aktiven Kunden, Interessenten und Nutzern kommunizieren und sie dort über unsere Leistungen informieren zu können. Beim Aufruf der jeweiligen Netzwerke und Plattformen gelten die Geschäftsbedingungen und die Datenverarbeitungsrichtlinien deren jeweiligen Betreiber. Soweit nicht anders im Rahmen unserer Datenschutzerklärung angegeben, verarbeiten wir die Daten der Nutzer sofern diese mit uns innerhalb der sozialen Netzwerke und Plattformen kommunizieren, z. B. Beiträge auf unseren Onlinepräsenzen verfassen oder uns Nachrichten zusenden.

### **Newsletter**

Der Verein informiert seine Mitglieder regelmäßig über die Aktivitäten in Form eines Newsletters. Dieser geht allen Mitgliedern per Mail zu.

Der Versand des Newsletters wird statistisch erfasst.

### **Urheberrechtshinweis**

Alle Texte, Bilder sowie das Layout unserer Internetseite <https://www.archiv-frau-musik.de/> sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung der Inhalte dieser Internetseite bedarf einer schriftlichen Genehmigung durch den Verantwortlichen dieser Seite. Die auf dieser Internetseite genannten Produktbezeichnungen oder Firmennamen sind Eigentum der jeweiligen Inhaber und unterliegen als solche dem gesetzlichen warenzeichen-, marken-

und/oder patentrechtlichen Schutz. Ein Gegendarstellungsanspruch gilt nur im Sinne des §10 MDStV.

### **Haftungsausschluss**

Die Inhalte dieser Seiten dienen nur zur Ihrer ausschließlichen Information und sind nach bestem Wissen und Gewissen zusammengestellt worden. Eine Haftung für die Vollständigkeit, Aktualität und die Richtigkeit der Inhalte wird in keinem Fall übernommen. Die Inhalte anderer Websites, auf die diese Internetseite mit Hyperlinks verweist, entziehen sich der Kontrolle und Verantwortlichkeit des Verantwortlichen dieser Seite. Wenn Sie diesen Links folgen, dann tun Sie das auf eigene Gefahr.

### **Salvatorische Klausel:**

Ist eine der vorstehenden Klauseln/Bestimmungen aufgrund gesetzlicher Bestimmungen, Vorschriften oder Gesetzesänderungen ganz oder teilweise unwirksam, so tritt an Stelle dieser Bestimmung diejenige in Kraft, die der angestrebten Absicht der Klausel/Bestimmung am nächsten kommt. Alle anderen Bestimmungen bleiben hiervon unberührt und gelten weiterhin in vollem Umfang.

Frankfurt a.M., den 16.10.2018

Der Vorstand Internationaler Arbeitskreis Frau und Musik – Archiv Frau und Musik e.V.